

2,50 F
HEBDOMADAIRE 26e ANNÉE SUISSE 2,50 FS ITALIE 300 L N° 1370



CETTE SEMAINE

JACQUES FLASH

" Safari à l'héritage " p. 33.

FANFAN LA TULIPE

"Le canon liberté" p. 17.

PLACID ET MUZO

"La bonne table" p. 70.

Ce numéro de PIF n'est complet qu'avec son gadget paginé I et II sur la couverture.

De vous à nous de nous à vous

Jean-Michel LEBOGNET (Clermont-Ferrand) :

« J'aimerais savoir si « Pif » est vraiment le journal de bandes dessinées le plus lu en France. Vous devez avoir quelques statistiques là-dessus, pour pouvoir me répondre. »

— Effectivement, « PIF-GADGET » est le journal français de bandes dessinées le plus vendu en France !

Annie VERMET (Paris-11e) :

« Tu ne mets pas suffisamment de magie dans ton journal. Pourtant, tu as prouvé qu'il existait des tours faciles à réaliser et d'un effet surprenant. N'aurais-tu plus d'idées? »

— Les idées ne manquent pas et nous allons faire un effort pour passer plus régulièrement des tours de magie.

Jean-Claude TASSOT (Marseille) :

« Rahan est mon histoire préférée. Pourtant, il y a quelque chose qui me gêne dans cette histoire : comment Rahan, qui est un homme préhistorique, possède-t-il un tel couteau et un tel collier. J'ai bien l'impression qu'à cette époque les hommes préhistoriques se servaient de pierre en guise de couteau et qu'ils avaient autre chose à penser, qu'à se confectionner des colliers. »

— Contrairement à ce que tu dis, nous avons retrouvé des colliers ressemblant à celui de Rahan, et qui nous viennent de la préhistoire. Quant au couteau, il n'est guère plus perfectionné que ceux que nous avons retrouvés et que tu peux admirer dans certains musées.

Luc ANDRE (Mulhouse) :

« Cela fait plus d'un an que je lis « Pif » toutes les semaines. Mes héros préférés sont Rahan, Docteur Justice et Teddy Ted. Parmi les comiques, ma préférence va à La Jungle en folie. Les bulles des pies, en bas à droite de chaque gag, sont vraiment des trouvailles ! »

Martine COSSE (Aix-en-Provence) :

« ... J'aime Docteur Justice de plus en plus. Et puis, en dehors de toutes ses qualités, il nous fait voyager dans des pays lointains, toujours différents ! Je me suis d'ailleurs amusée à comparer les paysages et les villes dessinées par Marcello, avec des photographies, des cartes postales, et j'ai constaté que tout ce qui est dessiné est vrai ! Bravo à Jean Ollivier et à Marcello ! »

LES ÉDITIONS VAILLANT
SIÈGE SOCIAL RÉDACTION - ADMINISTRATION
126, rue La Fayette PARIS-10
Boîte postale n° 77 X
Tél. 770-97-59 (7 lig. groupées)
C.C.P. 4620-25

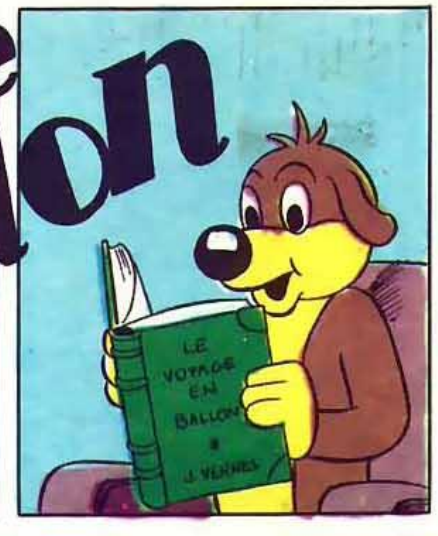


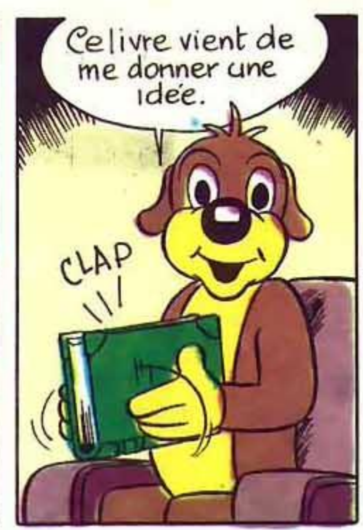
TARIF D'ABONNEMENT
Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.
PIF HEBDOMADAIRE
FRANCE ET COMMUNAUTÉ
3 mois : 32,50 F - 6 mois : 62 F
1 an : 110 F

ÉTRANGER
3 mois : 38 F - 6 mois : 73 F
1 an : 138 F
Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.
Adressez vos règlements :
Les ÉDITIONS VAILLANT
126, rue La Fayette. Boîte Postale 77-X, PARIS 10e C.C.P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :
France : 2,50 F - Canada : 50 cents - Suisse : 2,50 F S - Italie : 300 lires
Tous autres pays étrangers : 3 F F
Ce numéro a été tiré à 490 000 ex.


le voyage en ballon
d'après
les personnages
de C. Arnal.


LE VOYAGE EN BALLON
J. VERNES


Ce livre vient de me donner une idée.
CLAP


LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS
J. VERNES


C'est drôle, en lisant ce livre, j'ai eu une idée.


Hercule, ça te plairait un voyage en ballon?
Pif, un tour du monde en 80 jours, ça te dirait?


Dilemne. On se trouve face à deux idées
On tire au sort?
En passant, je te signale que mon doigt est coincé entre les deux livres.


Non! Pas de tirage au sort, ces deux livres réunis me donnent une autre idée
Hé! Mon doigt


Un tour du monde en ballon de 80 jours. Amusant, non?
Ah oui... Pfff... Très.


Peu après...
Non, Hercule, Non,

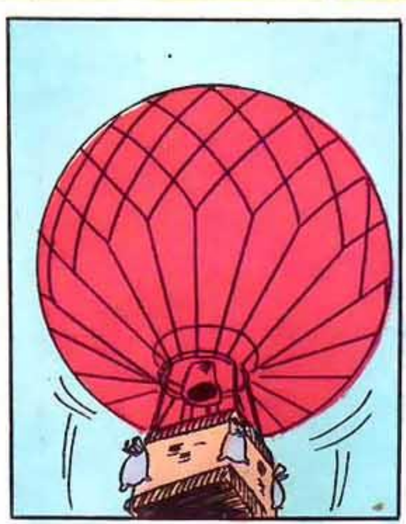

Tu charges exagérément la nacelle.
Quoi non?


Il faut être équipé. Nous partons tout de même pour 80 jours.
Et on se mettra où? Il n'y a déjà plus de place.
Nous emmènerons le strict nécessaire.


Dépêche-toi nous partons.


Que contient cette valise ? Elle me paraît bien lourde...
Oh, juste mon strict nécessaire.


Oui, enfin.. je te fais confiance




Alors ? Dans cette valise ?
Ben, il y a mes poids et haltères pour me maintenir en forme durant le voyage.


HERCULE ?


Oui ?


Après quelques réparations dues à ce que vous savez...
Regarde ce paysage... le silence, la beauté... que veux-tu de plus.
Mes poids et haltères


Z Z Z Z z z z z


Tiens, un pigeon voyageur!
Oui, un collègue en quel-que sorte.


Mais... ATTENTION... Il va se heurter contre notre ba...


?
SNIOUK

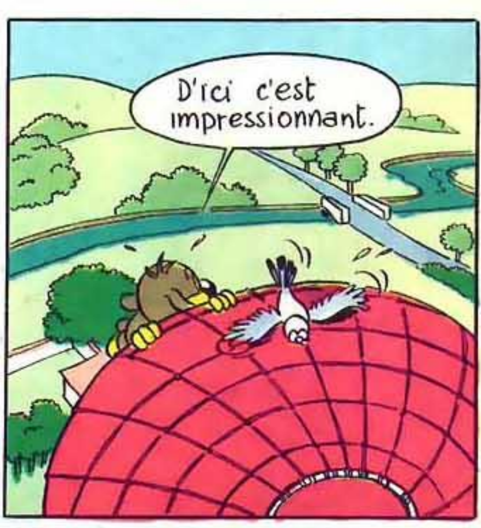

Humph..


Voilà ce qui arrive quand on s'endort au volant


Du coup, il en a le bec cloué


OUPS!


Ouf!


D'ici c'est impressionnant.


J'AI LE VERTIGE....

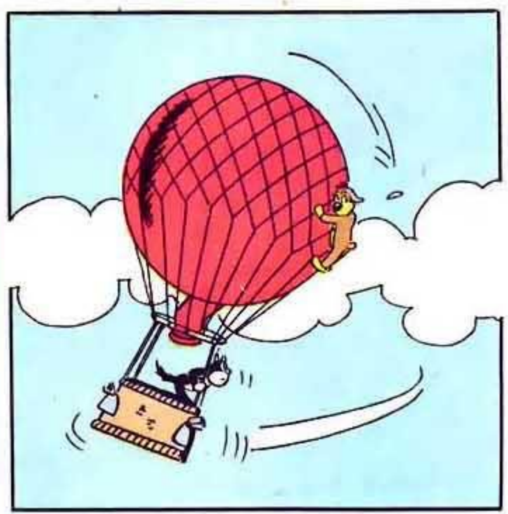
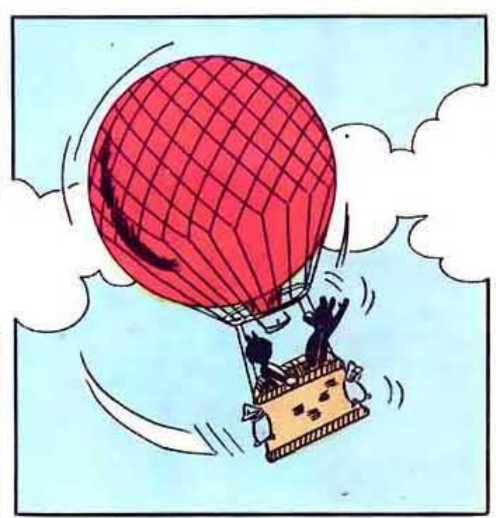

Il suffit de ne pas regarder en bas..
Un peu de patience, je te sors de là...
1370


POP!

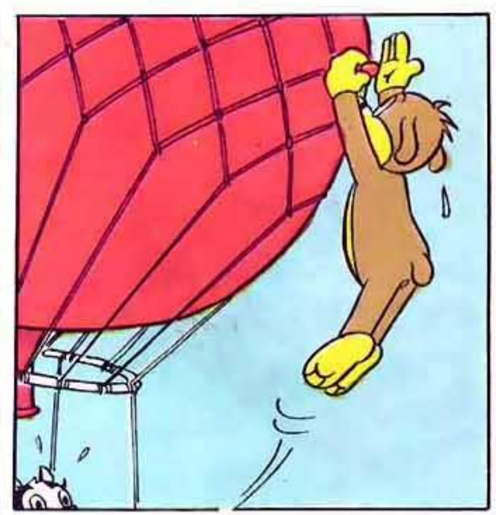

FUiiiii
Te voilà libre, bonne route!

?
PFUiiiiiii

Il faut faire vite... Hercule, balance la nacelle

PFUiiiiii
Passe-moi les rustines
Où sont-elles ?
Là, dans celle boîte!



Il n'y a plus qu'à boucher

Allons, les enfants, au lit, le marchand de sable va passer.

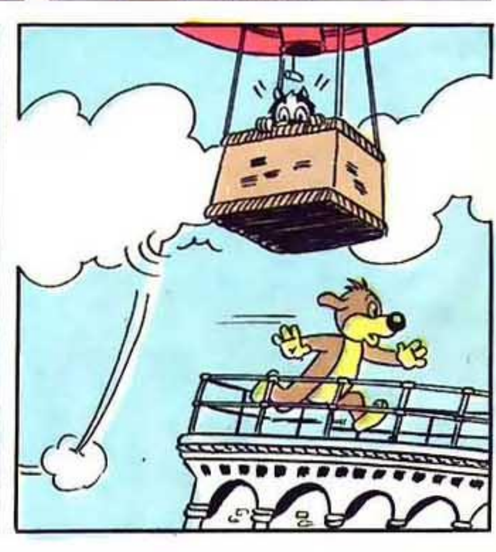

Cette fois, il passe
Il ne passe jamais ici le marchand de sable.


Ah ben, ça alors! Du sable..
Nous avons jeté tout notre lest. Tu crois que nous pourrons faire notre tour du monde à cette altitude?
On verra bien.


En effet quelques instants plus tard...
La tour de Pise. Nous sommes en Italie.


Nous sommes aussi dans le pétrin. On se dirige droit dessus.

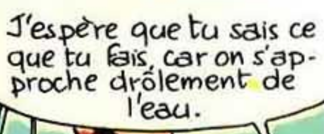

Il n'y a qu'un moyen. Alléger le ballon.





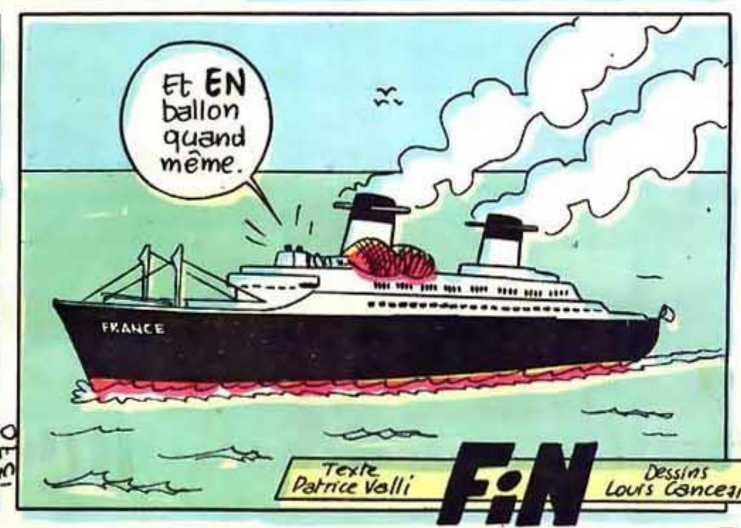

Je me demande comment on s'y prendra quand on sera face à l'Himalaya.

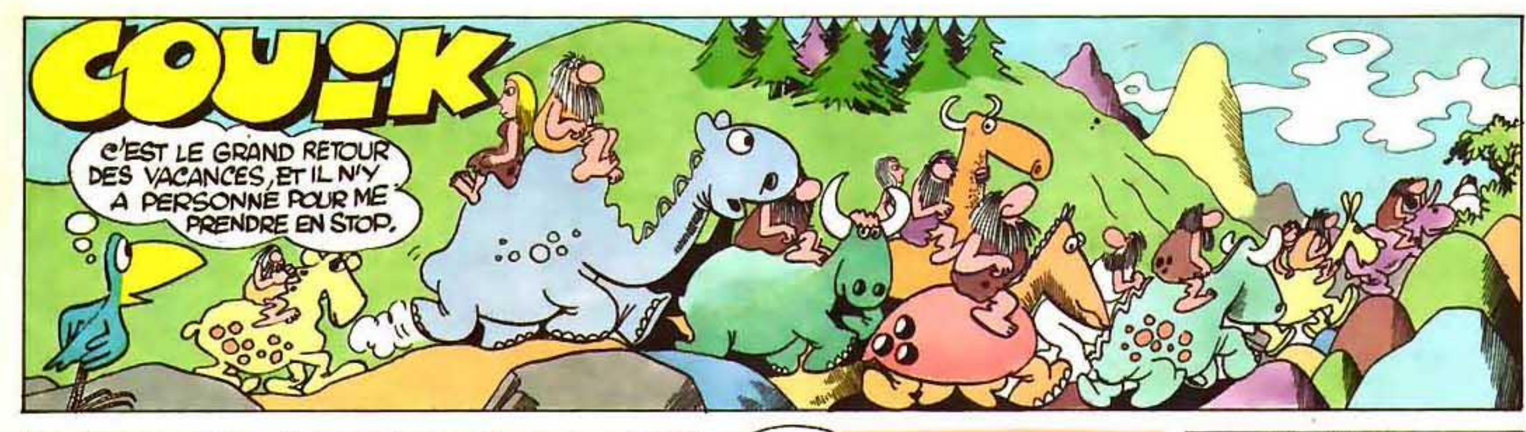

Je sais comment nous allons terminer notre tour du monde...


J'espère que tu sais ce que tu fais, car on s'approche drôlement de l'eau.




D'après mes calculs, nous ne mettrons que 45 jours.


Et EN ballon quand même.
FRANCE
Texte Patrice Valli
FiN
Dessins Louis Cancezi


COUIK
C'EST LE GRAND RETOUR DES VACANCES, ET IL N'Y A PERSONNE POUR ME PRENDRE EN STOP.


JE VEUX BIEN TE PRENDRE L'AMI, MAIS JE TE PRÉVIENS QUE JE RESPECTE LES LIMITATIONS DE VITESSE.


OH LÀ LÀ! QUE C'EST LONG.
SI TU N'ES PAS CONTENT, TU N'AS QU'À PRENDRE UN RACCOURCI
C'EST CE QUE JE VAIS FAIRE. SALUT!

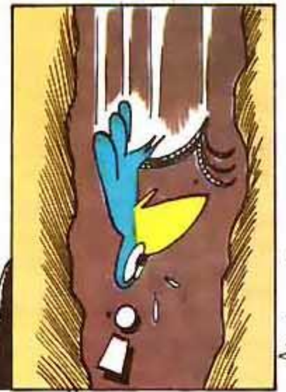

JE N'AI QU'À COUPER PAR ICI !...


KLONG!


MAIS C'EST DU ROC!


PAS DE DOUTE, IL FAUT QUE JE PASSE CETTE MONTAGNE.


ET HOP!



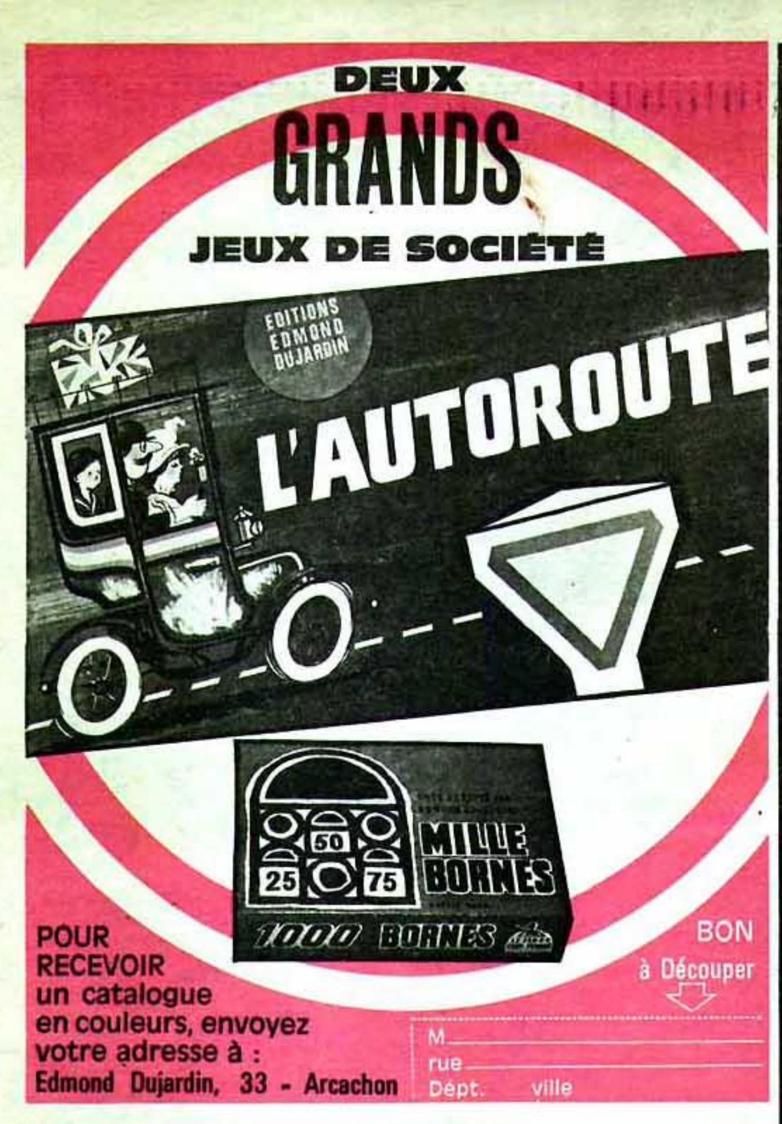

PLOUF!

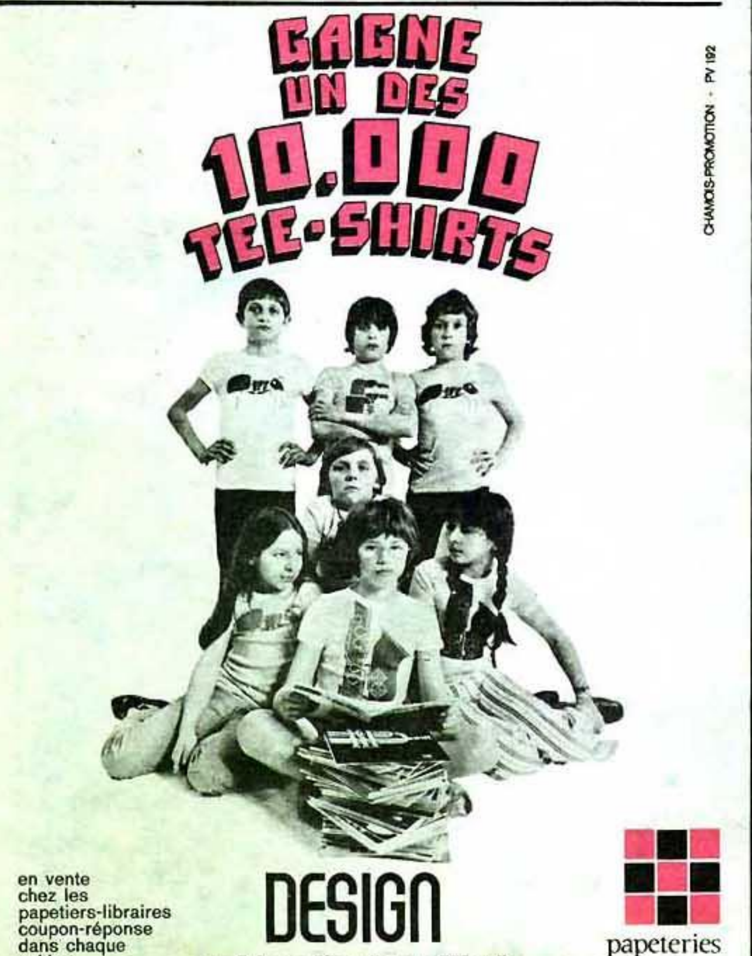



PCHIII!!!


OUF! SAUVÉ! JE VAIS POUVOIR REJOINDRE LA ROUTE.


HI!.. HI!.. RIEN NE SERT DE COURIR...
INUTILE DE ME RÉCITER LA FONTAINE J'EN SORS!
1370-132
KAMB





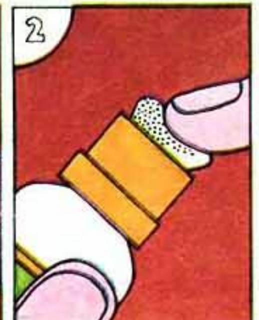
Dans le tampon-mousse Adhésine la mousse sert de pinceau.

Adhésine a supprimé le pinceau et a inventé le tampon-mousse.

Dans le tampon-mousse Adhésine, c'est la mousse qui remplace le pinceau. Résultat : on met juste la colle qu'il faut.

Et le tampon-mousse Adhésine est très pratique. Il suffit : 1 - de tirer le capuchon protecteur ; 2 - d'enfoncer l'obturateur de sécurité en appuyant à fond sur le tampon de mousse ; 3 - de retourner le tampon et de presser sur les parois pour imbiber la mousse.



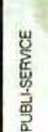




Le tampon-mousse est alors prêt à coller. A tout coller : le papier, le carton, le cuir, le bois... même le polystyrène expansé.

Le tampon-mousse Adhésine est vendu 2 F dans toutes les bonnes librairies-papeteries et dans les grands magasins.

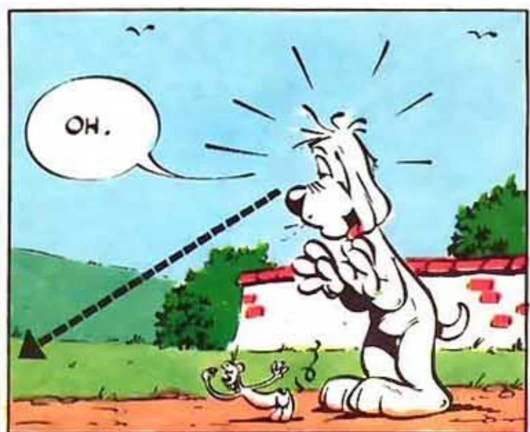
Tampon-mousse Adhésine pour coller les grandes surfaces.



FAI-LURON


D'UN PAS ALLÈGRE, JE VAIS À LA POSTE, VOIR SI DOLLY, DOUCE DAME DE MES PENSÉES, NE M'A PAS OUBLIÉ.
M'A-T-ELLE ÉCRIT ?
CIEL, JE NE SAIS.
CRUELLE INCERTITUDE


ET MON ALLURE GUILLERETTE NE PEUT MASQUER MA FOLLE IMPATIENCE.
MON COEUR BAT À TOUT ROMPRE.
CIEL


OH.


UN TRÈFLE À QUATRE FEUILLES...
HEUREUX PRÉSAGE
KLOP


PORTÉ PAR CETTE HERBETTE, LE BONHEUR VA ACCOURIR. JE SUIS SÛR, CETTE FOIS, D'AVOIR UNE LETTRE. LE TRÈFLE À QUATRE FEUILLES EST L'HERBETTE QUI PORTE BONHEUR.
ET MOI, J'AI L'HERBETTE.


HEUREUX CEUX QUI ONT L'HERBETTE, CAR LE BONHEUR LEUR APPARTIENT.


TIRALA...


LA... LAAA... LIA... LAAA...


TAAA... LI-LOM...


LES GODILLOTS SONT LOURDS DANS L'SAC...


BZZZZZZZ
TARIA-TA-TA...


BZZZZZZ
BZZZZZZZ
BZZZZZZ
OUM-PAGADA TSOIN TSOIN

...OU LA JOIE DE VIVRE...

TEXTE DESSIN DUFRANNE D'APRÈS GOTLIB























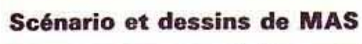








HAMACAMALICES















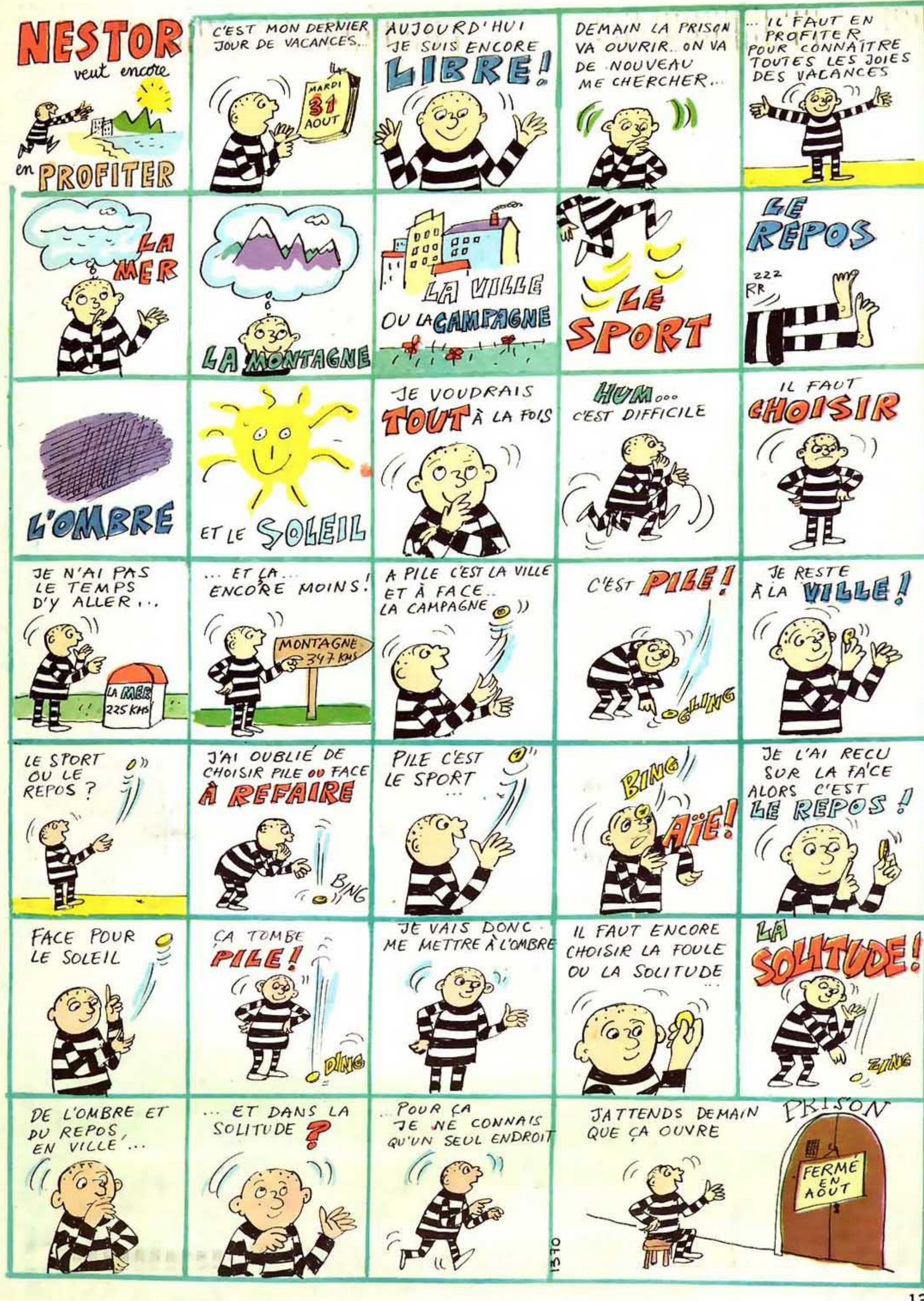











NESTOR
veut encore
en PROFITER
C'EST MON DERNIER JOUR DE VACANCES...
MARDI 31 AOUT
AUJOURD'HUI JE SUIS ENCORE
LIBRE!
DEMAIN LA PRISON VA OUVRIR.. ON VA DE NOUVEAU ME CHERCHER...
... IL FAUT EN PROFITER POUR CONNAÎTRE TOUTES LES JOIES DES VACANCES
LA MER
LA MONTAGNE
LA VILLE
OU LA CAMPAGNE
LE SPORT
LE REPOS
ZZZ
RR
L'OMBRE
ET LE SOLEIL
JE VOUDRAIS TOUT À LA FOIS
HUM... C'EST DIFFICILE
IL FAUT CHOISIR
JE N'AI PAS LE TEMPS D'Y ALLER...
LA MER 225 KMS
... ET LA... ENCORE MOINS!
MONTAGNE 347 KMS
A PILE C'EST LA VILLE ET À FACE.. LA CAMPAGNE
C'EST PILE!
CLING
JE RESTE À LA VILLE!
LE SPORT OU LE REPOS ?
J'AI OUBLIÉ DE CHOISIR PILE OU FACE
À REFAIRE
BING
PILE C'EST LE SPORT ...
BING
AÏE!
JE L'AI RECU SUR LA FACE ALORS C'EST
LE REPOS!
FACE POUR LE SOLEIL
ÇA TOMBE PILE!
DING
JE VAIS DONC ME METTRE À L'OMBRE
IL FAUT ENCORE CHOISIR LA FOULE OU LA SOLITUDE ...
LA SOLITUDE!
ZING
DE L'OMBRE ET DU REPOS, EN VILLE...
... ET DANS LA SOLITUDE ?
...POUR ÇA JE NE CONNAIS QU'UN SEUL ENDROIT
J'ATTENDS DEMAIN QUE ÇA OUVRE
PRISON
FERMÉ EN AOUT
1370

Geha 707 c'est mon nouveau stylo!

moi je vous réserve une grande surprise!

une plume large à ailette,
souple, elle glisse...

des zones de prise pour les doigts,
agréable, on le tient bien

deux cartouches dans le stylo,
on écrit longtemps, longtemps...

un réservoir de secours,
encore plusieurs pages à écrire...

trois couleurs : noir, rouge, vert...

un stylo mode, mais solide...

ATTENTION!

Découpez ce bon et conservez-le précieusement

Comment gagner votre stylo GEHA 707 ?

1°. Ce mois-ci GEHA vous offre le premier élément de votre stylo. Dans les 2 numéros suivants de cette revue vous trouverez les 2 autres parties. Vous les découperez et les collerez sur ce bon.

2°. Quelle est la longueur d'un trait continu que l'on peut faire avec le réservoir de secours du stylo GEHA 707 ? (épreuve contrôlée et déposée le 2 juillet 1971 chez Maître Michel, huissier à Paris).

mètres ...... centimètres ...... millimètres ......

3°. Inscrivez-ici . . . . . le numéro de 4 chiffres que vous trouverez sur l'image GEHA, placée dans la vitrine de votre papetier. Si votre papetier n'a pas d'image, indiquez-nous seulement son adresse :

....

VOTRE NOM : .... PRENOM : ....

ADRESSE : ....

....

Ce bon est à envoyer à : HELMER-PAGROS - Boîte postale 83. - PARIS (11°).

Date limite d'envoi : le 15 octobre 1971 à minuit.

- 1000 stylos à gagner et des milliers de posters.
- Les 5000 réponses les plus proches de la longueur enregistrée seront toutes gagnantes.



Arma Publicité

P

Les Jeudis de Corinne et Jeannot

PAR. TABARY.























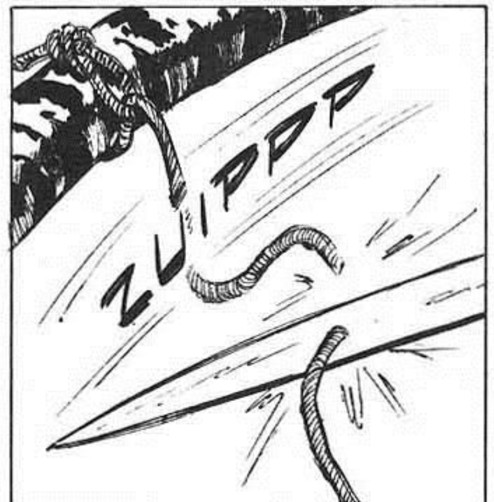


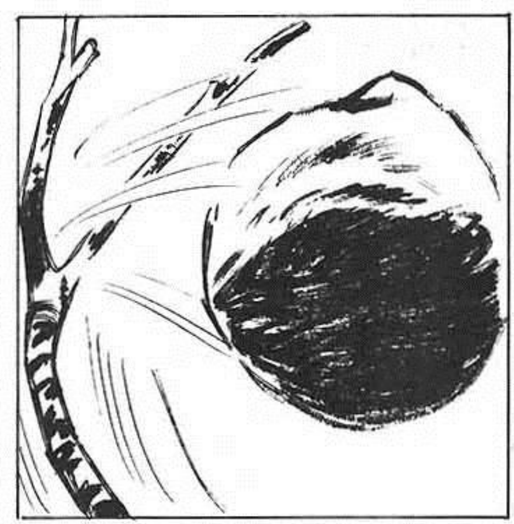


1370


LE CANON LIBERTÉ
FANFAN LA TULIPE
SCENARIO : SANI
DESSIN : GATY-NORTIER
C'EST BIEN CE QUE JE CRAIGNAIS : IL M'EST IMPOSSIBLE D'APPROCHER LA SENTINELLE SANS ME FAIRE REPÉRER.
MAIS QU'À CELA NE TIENNE : JE VAIS L'ASSOMMER À DISTANCE.
ET FANFAN LA TULIPE RÉINVENTA LA CATAPULTE...
TCHIAK
TCHIAK
TCHIAK
1370-1

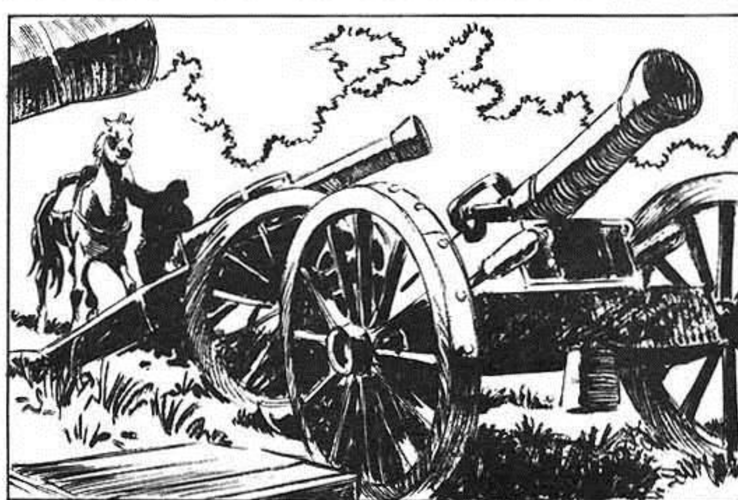



ZZIPPP



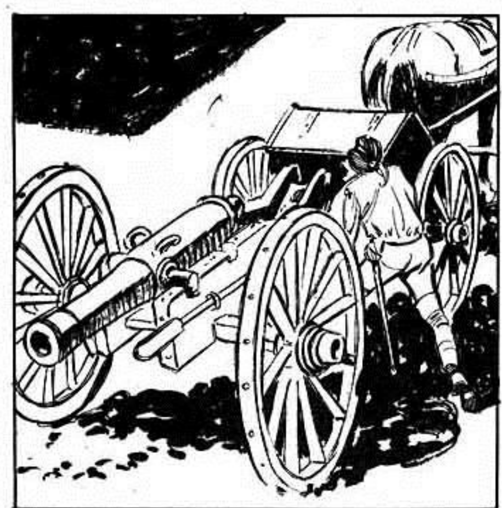

J'ESPÈRE QUE JE VAIS FAIRE MOUCHE, SINON...
FCHHHH
SINON, IL LUI FAUDRAIT FONCER. AU RISQUE DE PRENDRE UNE BALLE DANS LA TÊTE...


CHTAK
OUTCH!

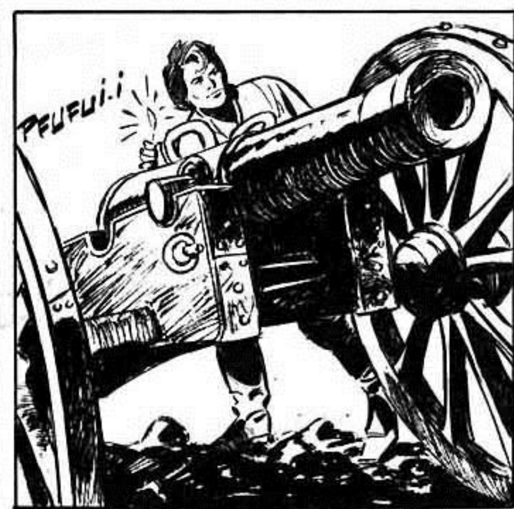



QUELQUES MINUTES PLUS TARD...
ET MAINTENANT, À LA PRISON !
1370 - 2


LA PRISON DE LA SÉNÉCHAUSSÉE, QUE FANFAN AVAIT DÉCIDÉ D'ATTAQUER LA NUIT MÊME, ET À LUI SEUL.
COMME UN GRAND !






PFUFUI.I


UN PEU BRUYANT COMME SÉSAME, MAIS EFFICACE !
BROOOM
CHRAAC


EN AVANT FANFAN ! SUS À LA CHIOURME !


UN CONTRE TROIS ? PAS DE PROBLÈME, C'EST AU DESSOUS DE MA NORME HABITUELLE !
1370-3-7


FLASCH




ET D'UN !
CHTAC



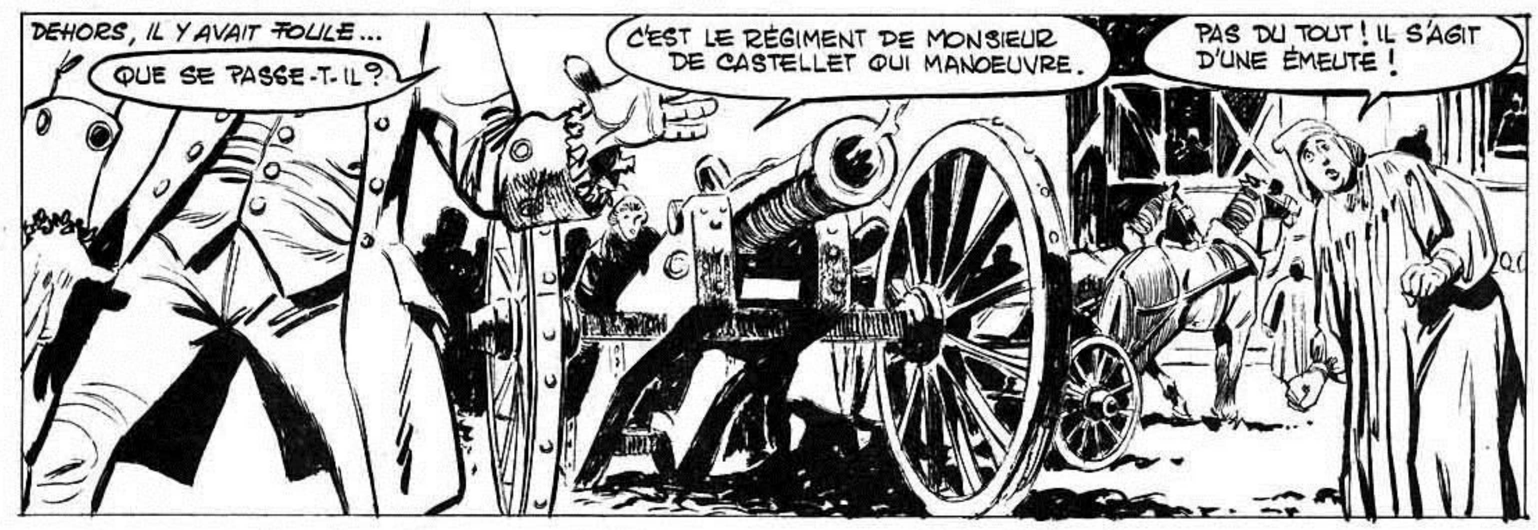

PANG
ET DE DEUX !


SCHLAF


LE TROISIÈME GEÔLIER PRÉFÉRA SE RENDRE ...
TU VAS LIBÉRER UN DE TES PRISONNIERS, LE NOMMÉ ANTOINE BALLAND ET PRENDRE SA PLACE. D'ACCORD ?
D... D... D'ACCORD !


L'ÉCHANGE NE PRIT PAS PLUS DE DIX SECONDES.
FILONS D'ICI ! L'AIR Y EST MALSAIN : IL SENT LA POUDRE !


HÉ TOI, L'HOMME AU MASQUE DE VERRE, DÉGAGE LA PORTE, NOUS SOMMES PRESSÉS !
1370. 4.


DEHORS, IL Y AVAIT FOULE...
QUE SE PASSE-T-IL ?
C'EST LE RÉGIMENT DE MONSIEUR DE CASTELLET QUI MANOEUVRE.
PAS DU TOUT ! IL S'AGIT D'UNE ÉMEUTE !


FANFAN LA TULIPE ET BALLAND LAISSÈRENT LES BOURGEOIS À LEURS SPÉCULATIONS. ILS EMMENAIENT LE CANON AVEC EUX...
ON NE SAIT JAMAIS : NOUS EN AURONS PEUT-ÊTRE BESOIN !


JE TE DOIS LA LIBERTÉ, FANFAN, ET TOI TU ME DOIS QUELQUES EXPLICATIONS. COMMENT SE FAIT-IL QUE TU SOIS ARRIVÉ SI À PROPOS POUR ME TIRER DE MA GEÔLE ?

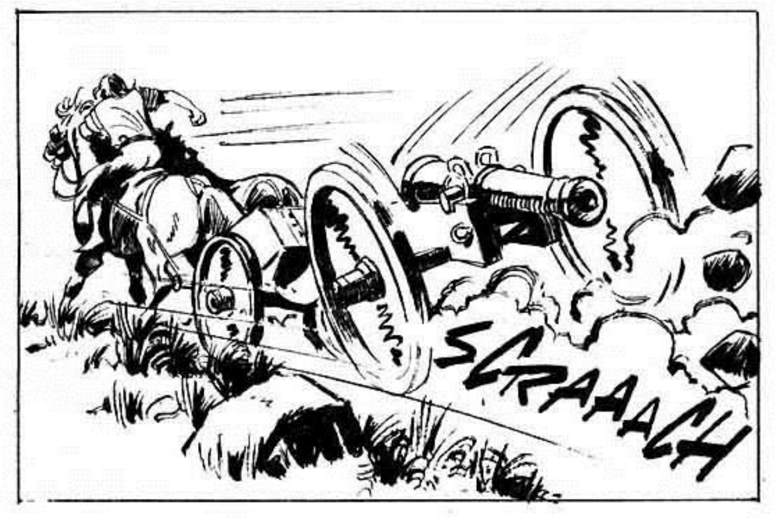

C'EST TRÈS SIMPLE ! J'AI ENTENDU PARLER DE TOI À L'AUBERGE OÙ, DE PASSAGE DANS LA RÉGION, J'ÉTAIS DESCENDU POUR LA NUIT.


ON Y DISAIT QU'UN CERTAIN ANTOINE BALLAND, ANCIEN SERGENT DES ARMÉES DU ROI, S'ÉTAIT VU CONDAMNER AUX GALÈRES À VIE POUR AVOIR ROSSÉ SON SEIGNEUR ET QU'IL ALLAIT ÊTRE TRANSFÉRÉ À TOULON LE LENDEMAIN MÊME.

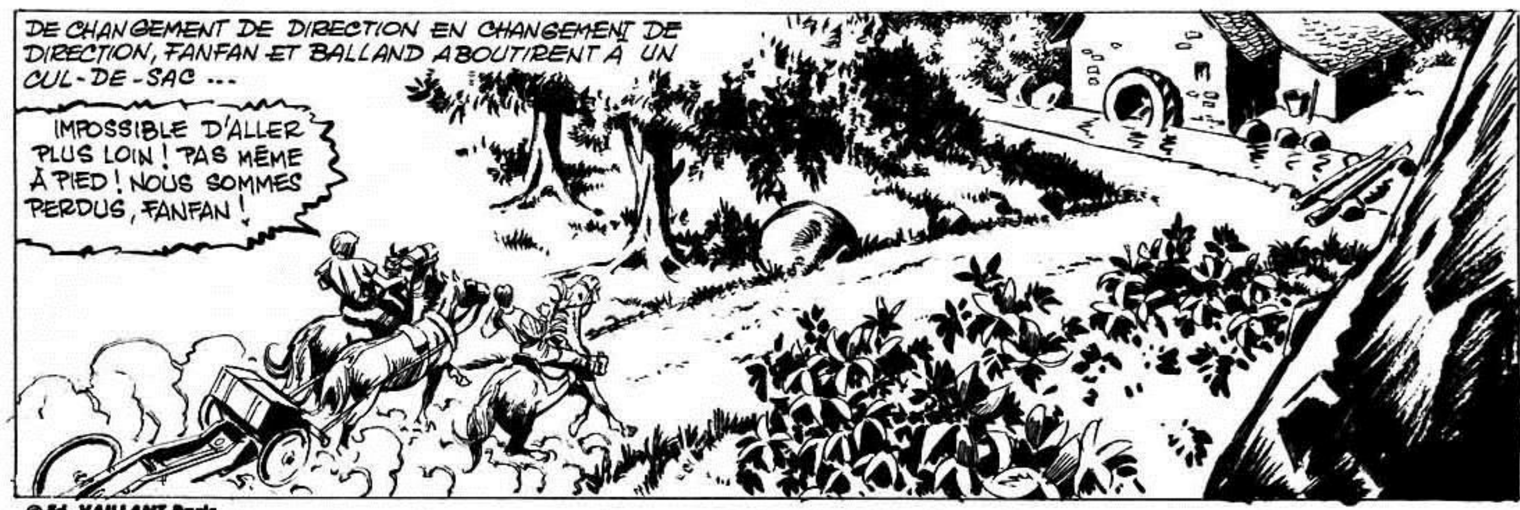

ET TU AS PENSÉ QUE CE BALLAND-LÀ ÉTAIT CELUI QUI T'AVAIT SAUVÉ LA VIE LORS DE LA BATAILLE DE ROSSBACH ?


EXACTEMENT ! TU CONNAIS LA SUITE...
1370 - 5 -


MALHEUREUSEMENT POUR EUX, LA PARTIE N'ÉTAIT PAS GAGNÉE. EN EFFET, LA SENTINELLE ASSOMMÉE PAR FANFAN AVAIT DONNÉ L'ALERTE APRÈS AVOIR RECOUVRÉ SES ESPRITS ET DES PATROUILLES DE CAVALIERS S'ÉTAIENT RÉPANDUES DANS LA CAMPAGNE, BARRANT LES ROUTES ET LES CHEMINS ALENTOUR.
TOURNONS À GAUCHE !


SCRAAAACH

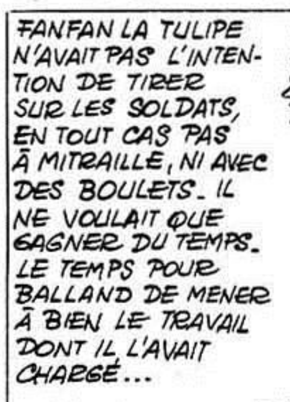

TOURNONS À DROITE !


DE CHANGEMENT DE DIRECTION EN CHANGEMENT DE DIRECTION, FANFAN ET BALLAND ABOUTIRENT À UN CUL-DE-SAC ...
IMPOSSIBLE D'ALLER PLUS LOIN ! PAS MÊME À PIED ! NOUS SOMMES PERDUS, FANFAN !


PEUT-ÊTRE PAS ! J'AI UNE IDÉE ! NOUS AVONS RUDEMENT BIEN FAIT DE GARDER LE CANON ! METTONS PIED À TERRE !


FANFAN EXPOSA BRIÈVEMENT SON PLAN À BALLAND QUI L'APPROUVA ...
ET N'OUBLIE PAS DE METTRE LE MEUNIER ET SA FAMILLE À L'ABRI. JE NE VOUDRAIS PAS QU'IL LEUR ARRIVE MALHEUR !
1370-6-

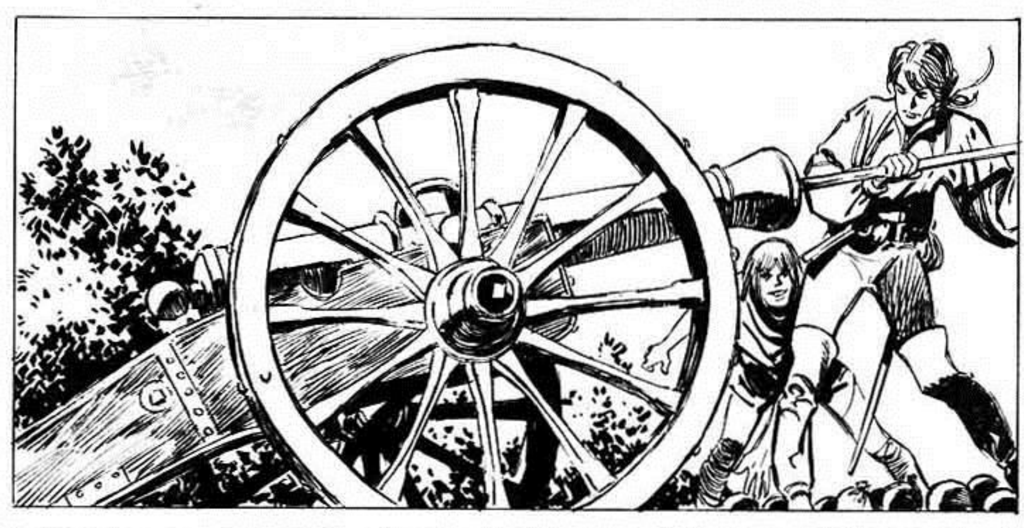

PEU APRÈS...
HALTE ! OU JE VOUS CANONNE À BOUT PORTANT ! JE VOUS PRÉVIENS, LE CANON EST CHARGÉ À MITRAILLE !


FANFAN LA TULIPE N'AVAIT PAS L'INTENTION DE TIRER SUR LES SOLDATS, EN TOUT CAS PAS À MITRAILLE, NI AVEC DES BOULETS. IL NE VOULAIT QUE GAGNER DU TEMPS. LE TEMPS POUR BALLAND DE MENER À BIEN LE TRAVAIL DONT IL L'AVAIT CHARGÉ...

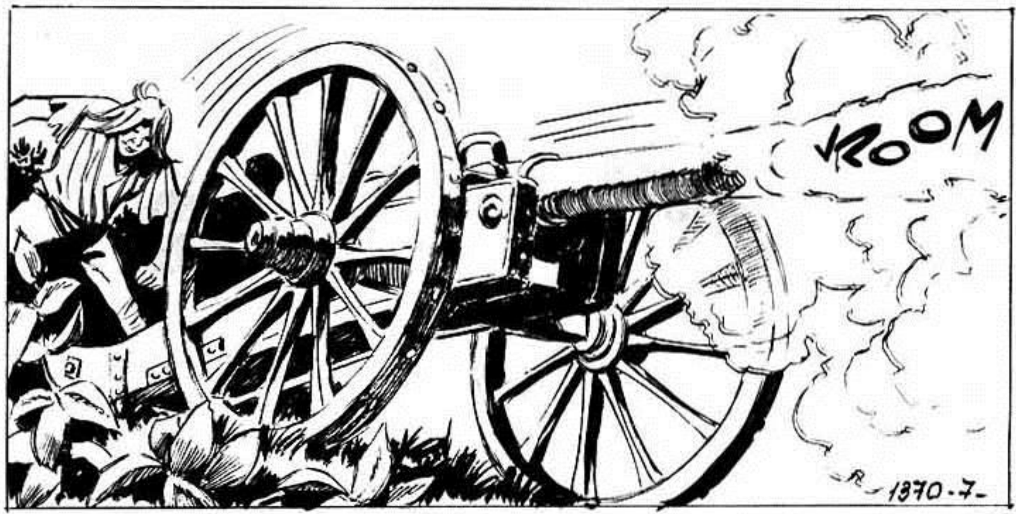

METTEZ PIED À TERRE ET PRENEZ POSITION AUTOUR DU MOULIN...


JE T'AI FABRIQUÉ UNE DIZAINE DE PROJECTILES ! ÇA TE VA ?
PARFAIT !





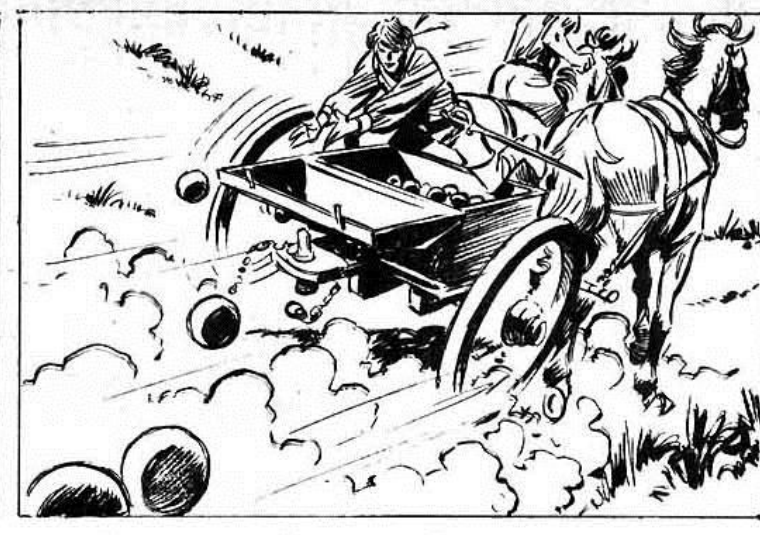

QUE FONT-ILS ? JE CROYAIS LE CANON CHARGÉ.
CURIEUX !

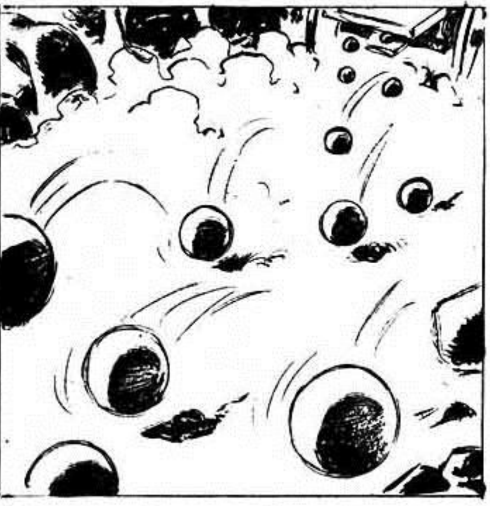

VROOM
1370-7-

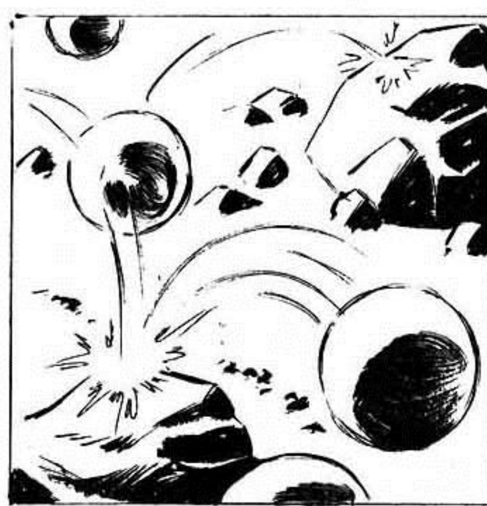

FLAATCH
ILS... ILS NOUS TIRENT DESSUS AVEC... DE LA FARINE !
VROM
VROOM
VROOM
LA CANONNADE FUT BRÈVE, MAIS EFFICACE
JE N'Y VOIS RIEN !
OH!
A-A-ATCHOUM !
AH!!
NOUS POUVONS Y ALLER !
HIA!! H'A!!
1370-8

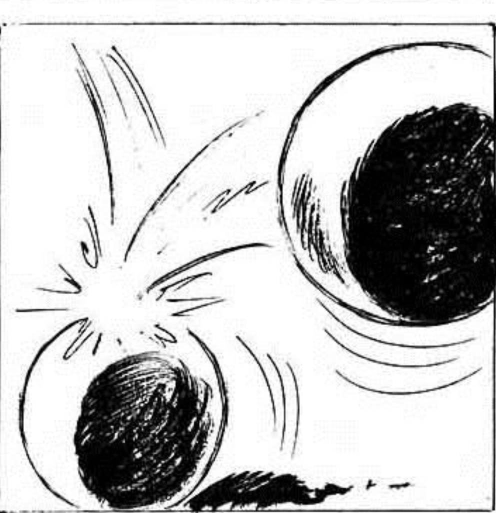

FANFAN ET BALLAND FORCÈRENT PLUSIEURS BARRAGES, MAIS NE PARVINRENT PAS À SE DÉBARRASSER DES SOLDATS LANCÉS À LEURS TROUSSES.
LE CANON VA NOUS SERVIR ENCORE UNE FOIS ET, CETTE FOIS, NOUS DÉBARRASSERA DÉFINITIVEMENT DE NOS POURSUIVANTS.
RA-A-A-A
SCRA-A-A
HI-HI-I-I-I HI-HI-I-I.
SCRAAAACH
1370-9











AÏE!! SAUVE QUI PEUT!

JE CROIS QUE, CETTE FOIS, NOUS AVONS GAGNÉ LA PARTIE!

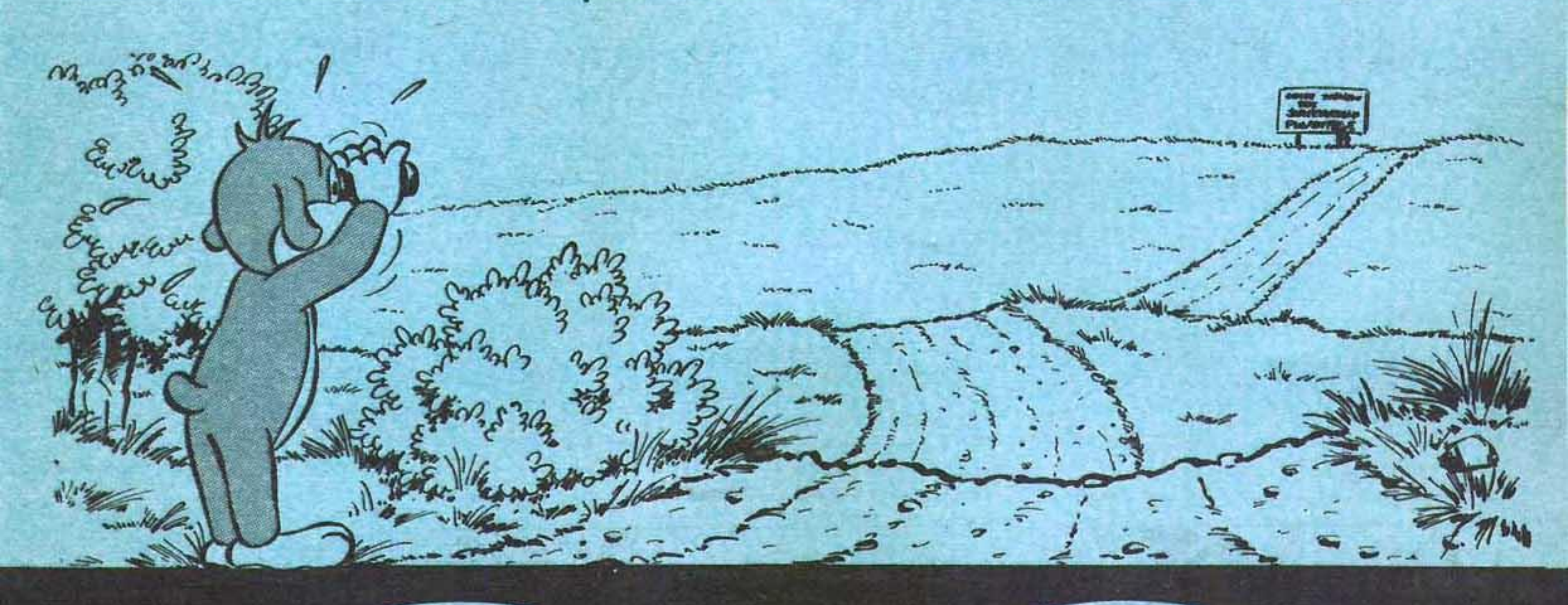
OUI! ET GRÂCE À CE CANON, IL AURA ÉTÉ POUR NOUS LE CANON LIBERTÉ!

FIN

DE L'ÉPISODE.

1368-10





CETTE SEMAINE : LES JUMELLES PLIANTES



...LES JUMELLES PLIANTES

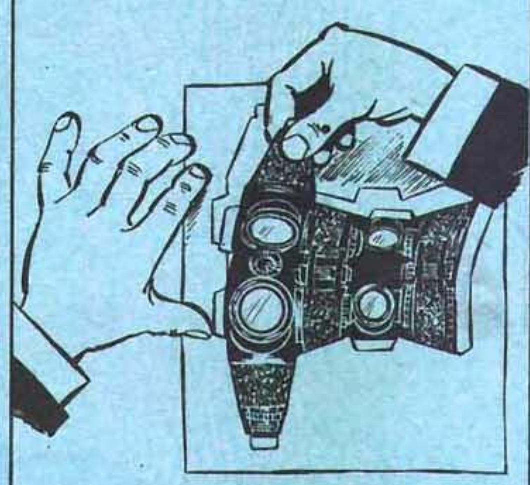
Des jumelles dans un journal? Impossible! disent les pessimistes et, pourtant, PIF vous offre un gadget... impossible.

Ces merveilleuses jumelles sont d'une particulière précision. Elles vous permettront de voir de très près des objets qui se trouvent à plusieurs centaines de mètres, de grossir plusieurs fois des objets minuscules, dont vous ne verriez pas les détails à l'œil nu.

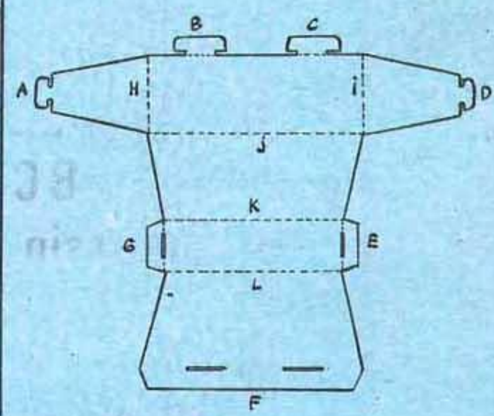
Attention! Ces jumelles ne sont pas comme les autres : elles se plient.

Mais elles ne se plient pas par hasard, elles se plient pour que vous puissiez les régler à votre vue, elles se plient pour que vous les rangiez dans votre poche, dans votre porte-monnaie, elles se plient pour que vous puissiez les reconnaître, car seul PIF-GADGET vous a offert...

1. Evidez le carton afin de n'obtenir que le corps des jumelles (dessin n° 1).



Retournez-le afin que la partie imprimée en noir se trouve dessous. Disposez-le devant vous ainsi que l'indique le dessin n° 2.





Michel DUBOIS (Angers)
« Cher Pif,

» Aujourd'hui, je me décide à t'écrire pour te féliciter. J'ai eu quelques problèmes pour monter le cerf-volant, mais mon père m'a aidé. Lorsque je l'ai essayé, c'était merveilleux. Tout de suite, il est monté très haut et, comme on le voyait de loin sur la plage, beaucoup d'enfants sont venus autour de moi. Quel effet il a fait! Le lendemain, il y en avait deux ou trois de plus. »

Catherine CAMPO
(Paris-X)

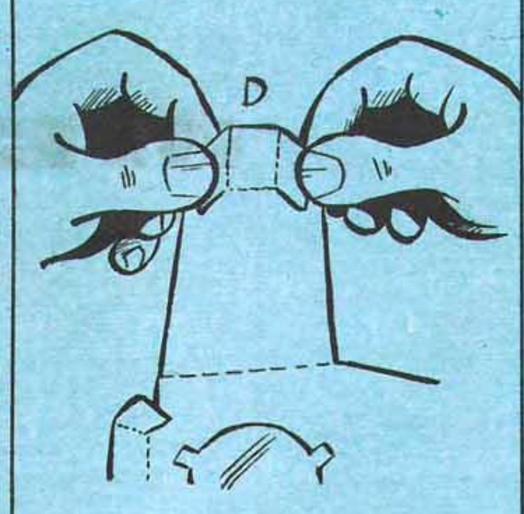
« Quel gadget merveilleux, le cerf-volant. J'étais à la campagne, chez ma grand-mère et dans le village, tous, avec les copains et les copines on a acheté PIF-GADGET pour avoir le cerf-volant. On les a tous montés, et dans le ciel il y en avait une dizaine. Le soir, sur la place, nos parents et grands-parents ont joué avec nous. »

2. Sur ce dessin, vous remarquerez des traits en pointillés marqués H I J K L. Ces pointillés délimitent les plis qui vous permettront de donner forme à vos jumelles.

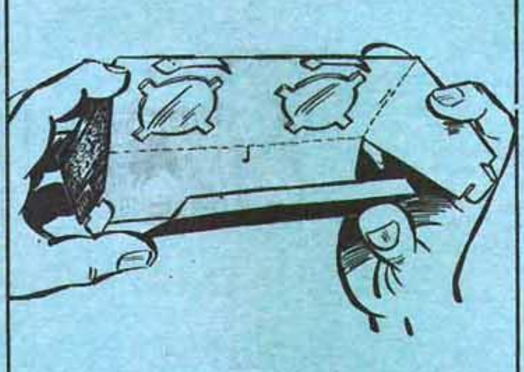
Les points marqués A B C D E F G sont des languettes qui vous permettront de fixer le corps des jumelles.

Nous vous conseillons de marquer avec un crayon ces points A B C comme sur le dessin, ils vous faciliteront le montage.

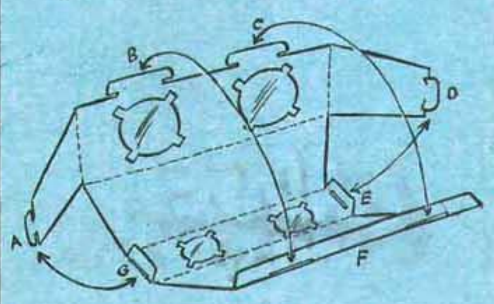
3. Les languettes A B C D possèdent sur le côté deux coupures qu'il faudra plier comme l'indique le dessin n° 3, afin de les introduire dans les languettes E F G destinées à les recevoir.



Pour donner forme à vos jumelles, pliez le corps aux endroits marqués en pointillés H I J K L (dessin n° 4).

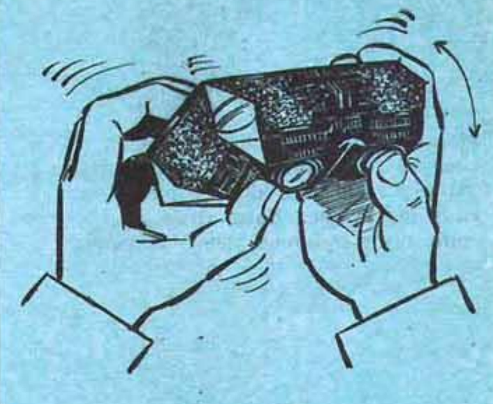


La languette A vient se fixer dans la languette G. Les languettes B et C viennent dans la languette F. La languette D vient se fixer dans la languette F (dessin n° 5).



4. Inutile de coller. Si vous avez bien effectué le montage, les languettes A B C... doivent se trouver à l'intérieur des jumelles. Introduisez votre doigt dans le corps des jumelles et dépliez les languettes, qui consolideront le montage.

5. Le dessin n° 6 vous aidera à utiliser les jumelles, pour les régler à votre vue.



Christian MICHEL (Tarbes)
« Tu sais, j'ai eu bien peur, car lorsque j'ai gonflé le corps du cerf-volant je me suis rendu compte qu'il était percé. J'ai cru que je ne pourrais pas le faire voler, mais mon père a mis un bout de scotch et ça a tenu. J'ai pu le gonfler et maintenant il vole bien. Le boomerang est aussi très bien, mais malheureusement je n'arrive pas à le faire revenir vers moi. »

Odile DUPUIS (Toulouse)
« Cher Pif,
» Je veux simplement te dire que mon cerf-volant est toujours accroché dans les fils électriques et que mon boomerang est dans un arbre. Tant pis. »

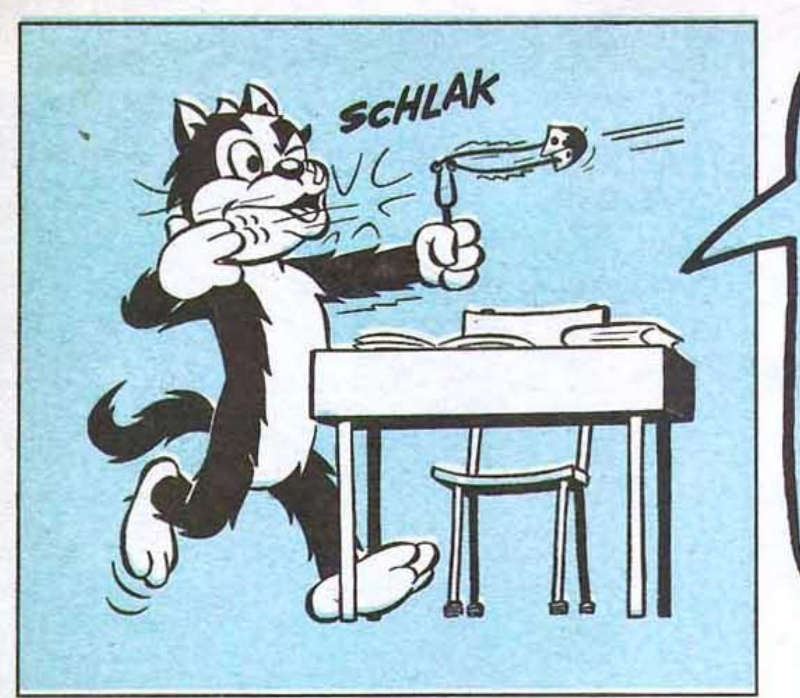
Didier LAVERGNE (Cap-Breton)
« Le boomerang, c'est sensationnel. Sur la plage, tout le monde regardait ça. C'est vrai qu'il revient tout seul. Je ne le croyais pas, eh bien, maintenant que je l'ai vu, je dis : chapeau ! »

Vous aussi,
écrivez-nous à :

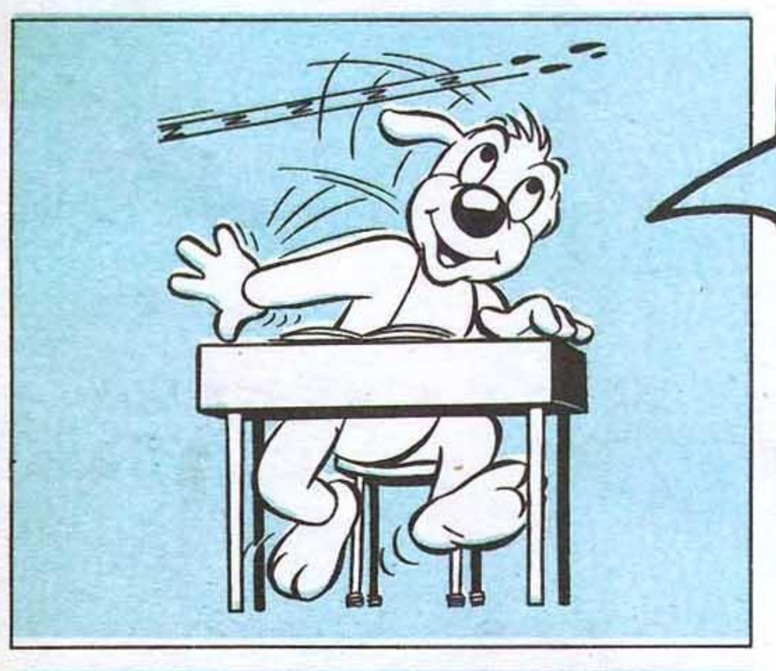
GADGETUS

126, rue La Fayette,
Paris - X^{e}

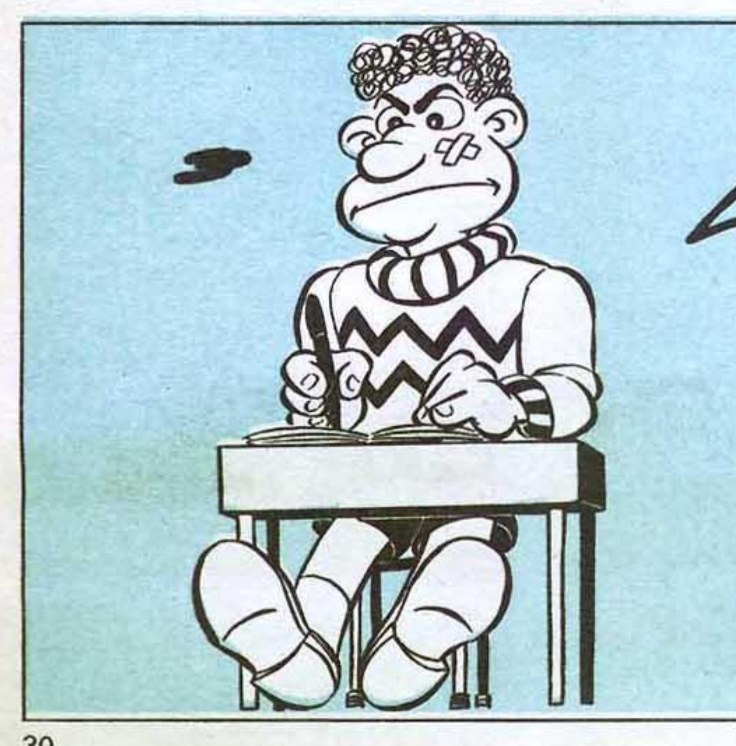
B.P. 77 X



La semaine prochaine



un gadget



spécial rentrée des classes



SAFARI A L'HÉRITAGE

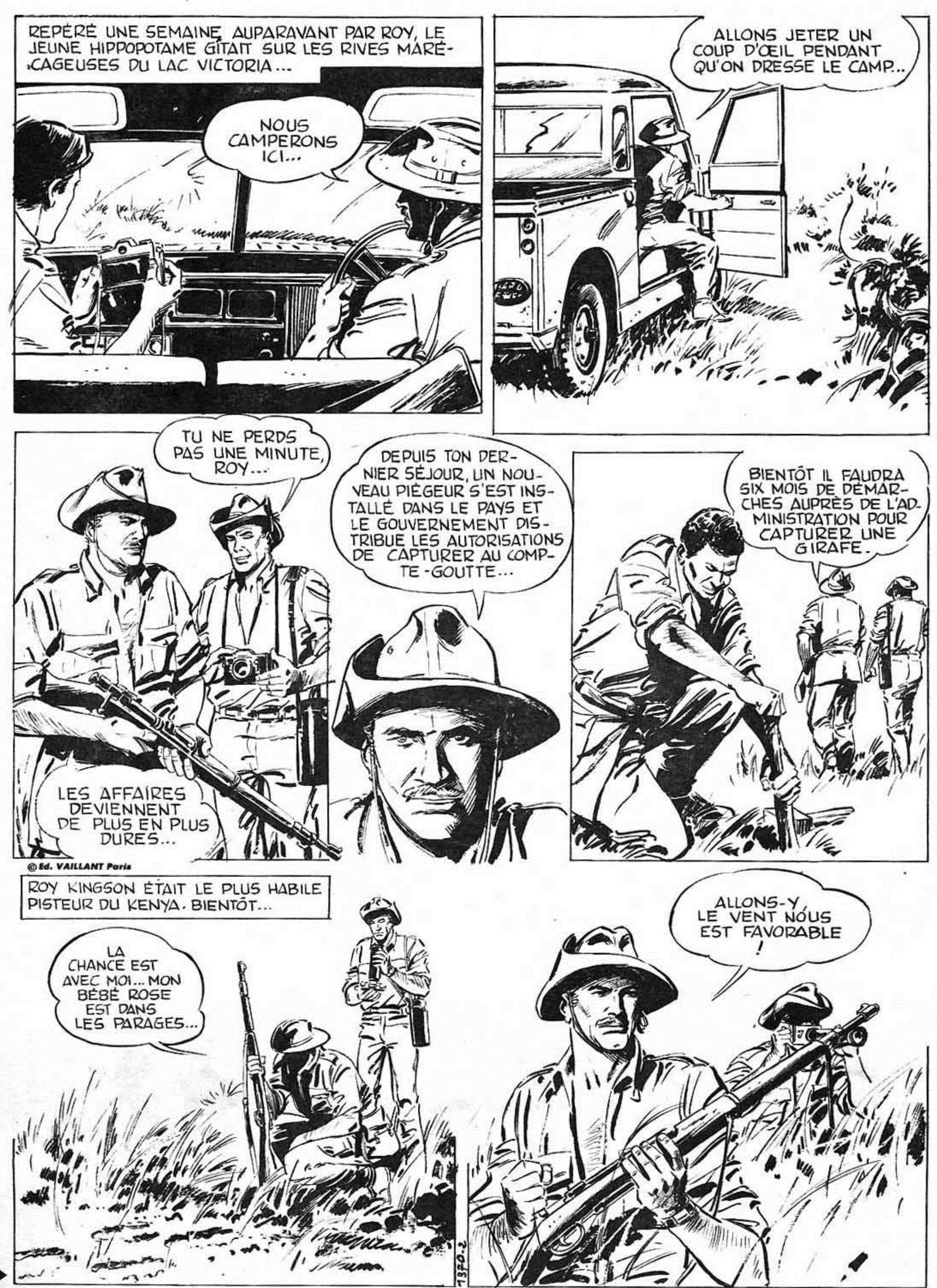
CHAQUE ANNÉE, JACQUES FLASH S'ORGANISAIT DE FAÇON À PASSER QUELQUES JOURS CHEZ ROY KINGSON, UN ANCIEN JOURNALISTE ANGLAIS INSTALLÉ DANS LA BANLIEUE DE NAIROBI, AU KENYA... ... ARRIÈRE PETIT-NEVEU DE LORD HEATCLIFFE, LE MAGNAT DE LA PRESSE ANGLAISE, ROY AVAIT ABANDONNÉ LES SALLES DE RÉDACTION POUR SE LIVRER AUX JOIES DE LA CHASSE...

Scénario : P. CASTEX.
Dessins : M. LENVERS-DEYNIS.








REPÉRÉ UNE SEMAINE AUPARAVANT PAR ROY, LE JEUNE HIPPOPOTAME GÎTAIT SUR LES RIVES MARÉCAGEUSES DU LAC VICTORIA...
NOUS CAMPERONS ICI...
ALLONS JETER UN COUP D'ŒIL PENDANT QU'ON DRESSE LE CAMP...
TU NE PERDS PAS UNE MINUTE, ROY...
LES AFFAIRES DEVIENNENT DE PLUS EN PLUS DURES...
DEPUIS TON DERNIER SÉJOUR, UN NOUVEAU PIÉGEUR S'EST INSTALLÉ DANS LE PAYS ET LE GOUVERNEMENT DISTRIBUE LES AUTORISATIONS DE CAPTURER AU COMPTE-GOUTTE...
BIENTÔT IL FAUDRA SIX MOIS DE DÉMARCHES AUPRÈS DE L'ADMINISTRATION POUR CAPTURER UNE GIRAFE.
© Ed. VAILLANT Paris
ROY KINGSON ÉTAIT LE PLUS HABILE PISTEUR DU KENYA. BIENTÔT...
LA CHANCE EST AVEC MOI... MON BÉBÉ ROSE EST DANS LES PARAGES...
ALLONS-Y, LE VENT NOUS EST FAVORABLE !
1370-2


REDOUBLANT DE PRÉCAUTIONS, LES DEUX AMIS S'AVANCÈRENT


ROY LEVA SA CARABINE AU MOMENT OÙ LE JEUNE HIPPOPOTAME, SOUDAIN INQUIET, S'ÉBRANLAIT...

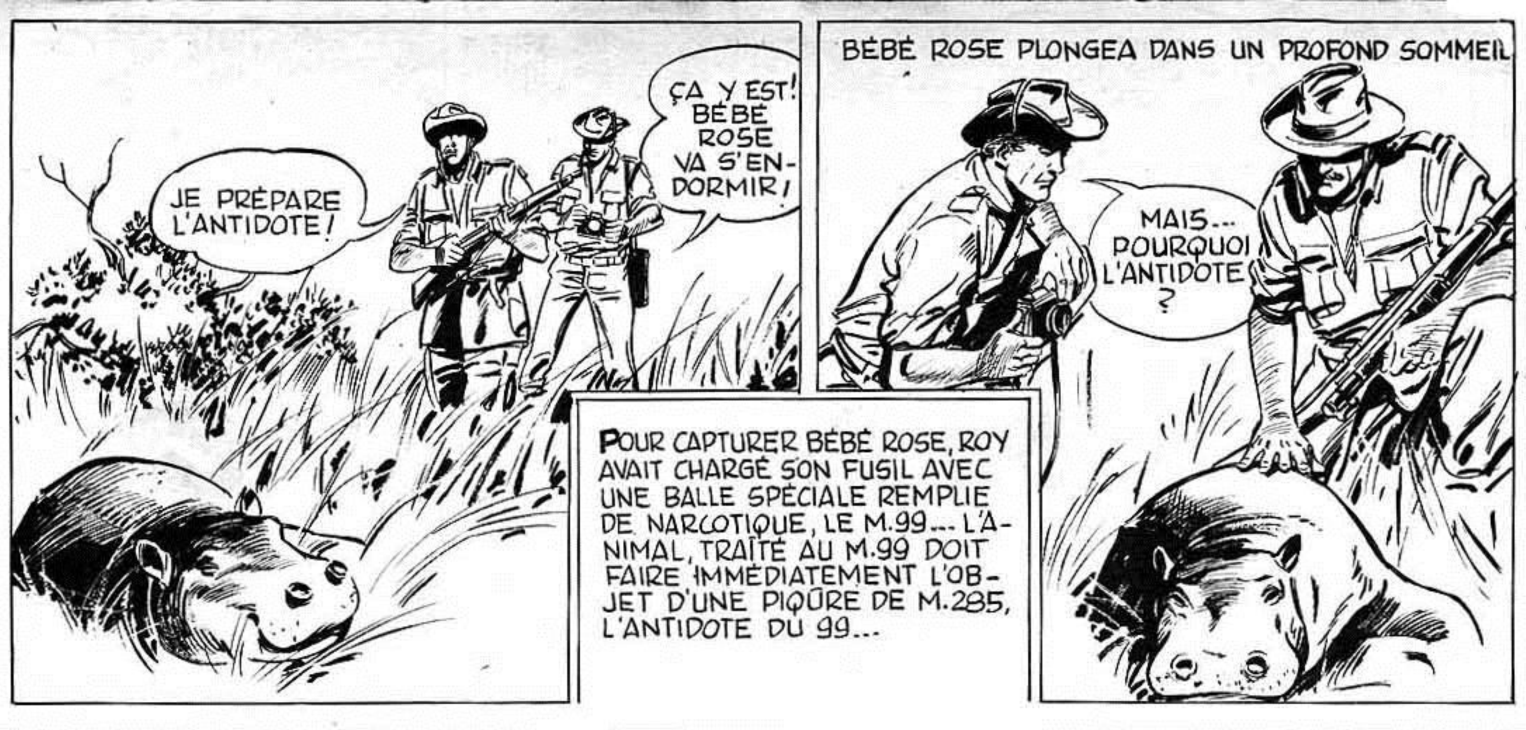

L'IMPACT DE LA BALLE TIRÉE PAR ROY NE RALENTIT PAS LA COURSE DE L'ANIMAL...
VITE !.. IL FAUT LUI BARRER L'ACCÈS DU LAC !..


COUDES AU CORPS, LES DEUX HOMMES S'ÉLANCÈRENT...
YEAAAooo


ÉPOUVANTÉ, LE JEUNE PACHYDERME FIT DEMI-TOUR...
YEAAH!
YEAAAH


ÇA SUFFIT... IL EN A POUR UN QUART D'HEURE. JE VAIS ALERTER LE CAMP...
PAUVRE BÉBÉ ROSE, IL SE CROIT TIRÉ D'AFFAIRE...


ROY ET FLASH SE REMIRENT EN MARCHE DE FAÇON À NE PAS PERDRE DE VUE L'ANIMAL.

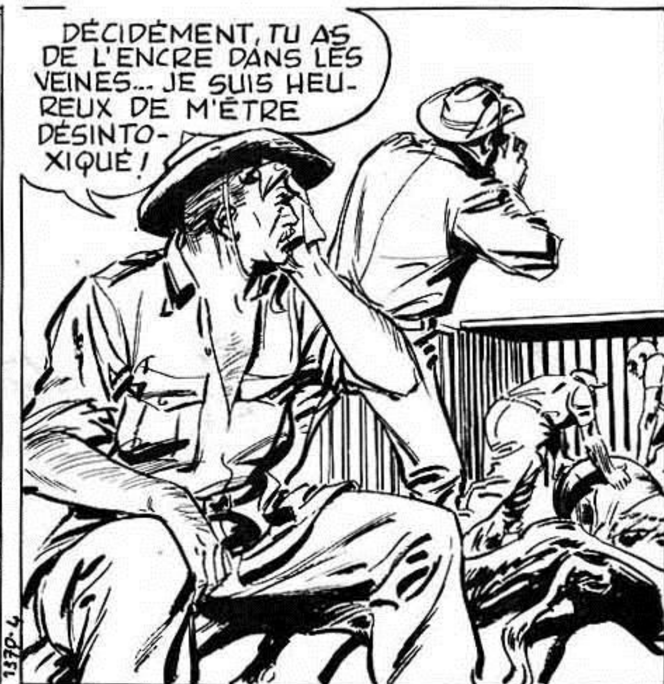

JE PRÉPARE L'ANTIDOTE !
ÇA Y EST ! BÉBÉ ROSE VA S'ENDORMIR !
BÉBÉ ROSE PLONGEA DANS UN PROFOND SOMMEIL.
MAIS... POURQUOI L'ANTIDOTE ?
POUR CAPTURER BÉBÉ ROSE, ROY AVAIT CHARGÉ SON FUSIL AVEC UNE BALLE SPÉCIALE REMPLIE DE NARCOTIQUE, LE M.99... L'ANIMAL, TRAITÉ AU M.99 DOIT FAIRE IMMÉDIATEMENT L'OBJET D'UNE PIQÛRE DE M.285, L'ANTIDOTE DU 99...


...PARCE QU'IL EST DIFFICILE D'ÉVALUER LA DOSE JUSTE DE M.99 À ADMINISTRER AU SUJET CONVOITÉ...


LA DOSE EST EN FONCTION DU POIDS DE L'ANIMAL. CELUI-CI EST DIFFICILE À DÉTERMINER AVEC EXACTITUDE ET LA MOINDRE ERREUR PEUT ÊTRE MORTELLE.


LE M.285 NEUTRALISE LE M.99... ET BÉBÉ ROSE SE RÉVEILLERA DANS DIX MINUTES...


... LE TEMPS DE LE CHARGER SUR LE CAMION...
BON SUJET DE REPORTAGE MAGAZINE QUE BÉBÉ ROSE...
1370-4


DÉCIDÉMENT, TU AS DE L'ENCRE DANS LES VEINES... JE SUIS HEUREUX DE M'ÊTRE DÉSINTOXIQUÉ !


ON REPART !
ATTENDS UN PEU ! JE VEUX UN CLICHÉ DE BÉBÉ ROSE ROUVRANT LES YEUX !..


ÇA DEVRAIT Y ÊTRE !
SACRÉ BÉBÉ ROSE !.. UNE VRAIE VEDETTE !..


L'OBJECTIF BRAQUÉ SUR LA TÊTE DE L'ANIMAL, FLASH ATTENDAIT EN VAIN...
BIZARRE !.. TU AVAIS DIT DIX MINUTES...


MAIS... MAIS IL EST MORT !..


MORT !.. COMMENT EST-CE POSSIBLE ?. TU T'ES TROMPÉ DE DOSE DE M-99 ?..
LE M.285 AURAIT DE TOUTE FAÇON DÛ FAIRE SON EFFET... C'EST INCOMPRÉHENSIBLE !


LEQUEL D'ENTRE VOUS A PRÉPARÉ LA BALLE DROGUÉE ET LA SERINGUE !..
EUH !.. C'EST MOI, MISTER ROY !


ESPÈCE DE... TU L'AS FAIT EXPRÈS... JE VAIS TE CASSER LA FIGURE !..
HÉ !.. ROY, DOUCEMENT !..
PAROLE D'HONNEUR, MISTER ROY... JE N'Y SUIS POUR RIEN !..
ESSAIE DE TE CONDUIRE EN HOMME ET NON EN FORCENÉ, ROY... TU NE CHANGERAS DONC JAMAIS AVEC TON FICHU CARACTÈRE...
LÂCHE MOI, JACQUES, JE VAIS CORRIGER CET ABRUTI...


JE SUIS SÛR QU'IL S'EST LAISSÉ ACHETER PAR CETTE CANAILLE DE WALLIS !
DU CALME, À LA FIN !
C'EST FAUX !.. J'AI PRIS LES MÉDICAMENTS DANS VOTRE BUREAU, COMME D'HABITUDE !


LÂCHE MOI DONC !
QU'EST-CE QUE C'EST ?
SOUDAIN, AU PLUS FORT DE LA QUERELLE, UN BRUIT CARACTÉRISTIQUE SE FIT ENTENDRE...
... L'HÉLICOPTÈRE DU LIEUTENANT HAMPTON, DE LA PATROUILLE DE SURVEILLANCE !


ROY A ÉCARTÉ VIOLEMMENT FLASH
VITE ! DÉBARQUEZ LE CADAVRE DE L'ANIMAL !
PAS POSSIBLE, MISTER ROY !
IL EST TROP TARD... LE LIEUTENANT NOUS VERRAIT !


AU TRAVAIL ! L'HÉLICOPTÈRE VIENT DE SE POSER. HAMPTON NE SERA PAS ICI AVANT CINQ MINUTES !
NON... NON...


REVENEZ, BANDE DE LÂCHES !
QUELLE SOUPE AU LAIT, CE DAMNÉ ROY !..


BANDITS !.. VOYOUS !
ROY, JE T'EN PRIE... CESSE DE TE CONDUIRE COMME UN ÉNERGUMÈNE !


TU NE COMPRENDS DONC PAS QUE JE SUIS VICTIME D'UN COUP MONTÉ ET QUE MES HOMMES M'ONT TRAHI...
SALUT, KINGSON !


QUE SE PASSE-T-IL DANS CE SECTEUR? J'AI APERÇU VOS EMPLOYÉS QUI FILAIENT COMME DES ZÈBRES!
CE N'EST RIEN, LIEUTENANT... UN DIFFÉREND PASSAGER... JE VOUS PRÉSENTE JACQUES FLASH, UN JOURNALISTE FRANÇAIS...


JACQUES, VOICI LE LIEUTENANT HAMPTON ET ROGERS, SON PILOTE... ILS SONT CHARGÉS DE LA SURVEILLANCE DU SECTEUR...


ROGERS S'APPROCHE DE LA CAGE...
BELLE PRISE ROY!.. VOUS VENEZ DE L'EMBARQUER?.. IL N'EST PAS ENCORE RÉVEILLÉ!..
OUI!.. IL FAUT QU'ON FILE!.. N'EST-CE PAS, JACQUES?


LIEUTENANT!.. CET ANIMAL **EST MORT!**


MORT?.. C'EST IMPOSSIBLE, ROGERS!
CONSTATEZ-LE VOUS-MÊME, LIEUTENANT!


C'EST INCROYABLE... MORT!.. ÇA VA VOUS COÛTER VOTRE LICENCE, ROY!..
JE VOUS ASSURE, LIEUTENANT, J'AI RESPECTÉ LE RÈGLEMENT!
NE BOUGEZ PAS, ROY!


DÉSOLÉ KINGSON... MAIS JE SUIS OBLIGÉ DE VOUS ARRÊTER!
NE M'APPROCHEZ PAS!.. JE FERAI LA PREUVE DE MON INNOCENCE!..


SOYEZ RAISONNABLE, ROY !..
NON !.. VOUS AVEZ TOUS JURÉ MA PERTE !
HALTE !.. OU JE TIRE !


VOYANT ROGERS PRÊT À TIRER, FLASH BONDIT.
VOUS ÊTES FOU !
AH !


RECOUVREZ VOTRE BON SENS ROY !..
DÉSOLÉ, LIEUTENANT !.. MAIS VOUS NE M'AUREZ PAS

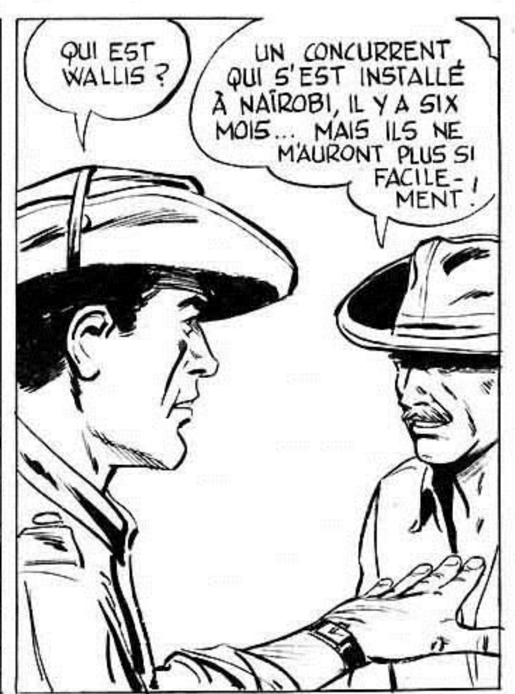



UN VRAI DANGER PUBLIC CE TYPE !.. IL ALLAIT TIRER..
JACQUES, À MOI !..
JE VOUS ARRÊTE, ROY KINGSON !


ROY... LIEUTE-NANT... JE VOUS EN PRIE...
AIDEZ-MOI À LUI FAIRE ENTENDRE RAISON !


AH !


TU NE COMPRENDS DONC PAS !.. C'EST UN COUP MONTÉ... WALLIS EST DE MÈCHE AVEC HAMPTON... ILS VEULENT ME FAIRE SUPPRIMER MA LICENCE DE CHASSE...


QUI EST WALLIS ?
UN CONCURRENT QUI S'EST INSTALLÉ À NAÏROBI, IL Y A SIX MOIS... MAIS ILS NE M'AURONT PLUS SI FACILEMENT !


WALLIS EST DANS LE SUD, EN EXPÉDITION ! JE VAIS LUI TOMBER DESSUS ET L'OBLIGER À AVOUER QU'IL A SOUDOYÉ MES EMPLOYÉS.


QUE FAIS-TU ?..
JE METS HAMPTON HORS D'ÉTAT DE NUIRE !


IL FAUT BIEN QUE LES POLICIERS TÂTENT DE LEURS PROPRES MENOTTES...


ROY SE PENCHE MAINTENANT SUR ROGERS.
EN AGISSANT AINSI TU COMPLIQUES TON AFFAIRE. TOUTES LES POLICES DU PAYS VONT SE LANCER À TES TROUSSES...


LAISSE MOI TRANQUILLE, JACQUES... SI TU ES CONTRE MOI, TIENS TOI HORS DE CETTE HISTOIRE !


JE FORCERAI WALLIS À AVOUER !
DAMNÉE TÊTE DE MULE ! SI JE LE LAISSE PARTIR SEUL, QUI SAIT À QUELLES EXTRÉMITÉS IL POURRA SE LIVRER...


ÇA VA, ROY JE SUIS AVEC TOI !..
J'ÉTAIS SÛR QUE TU NE ME LAISSERAIS PAS TOMBER. EN ROUTE !

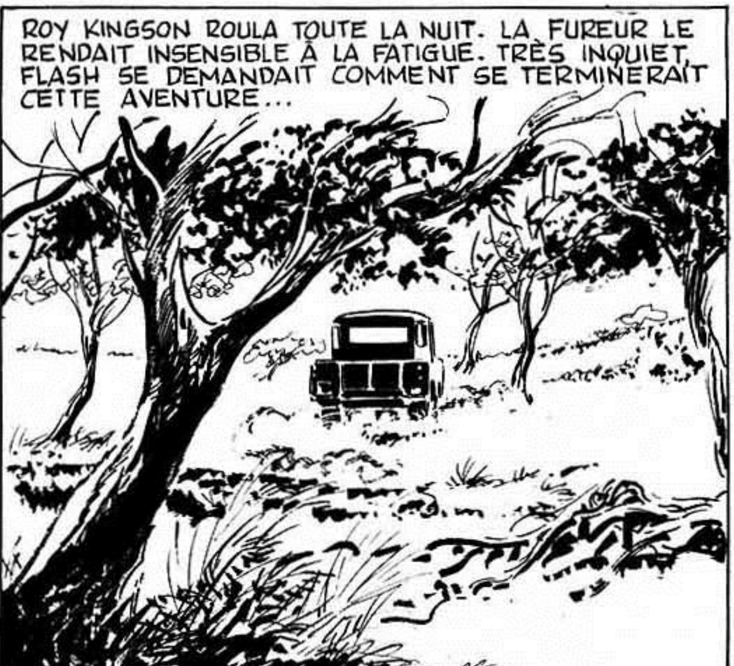

POUR COMMENCER, OCCUPONS-NOUS DE L'HÉLICOPTÈRE !


ILS NE POURRONT PAS DÉCOLLER AVANT DEUX OU TROIS HEURES... QUANT À LA RADIO...


ET MAINTENANT, À LA LAND-ROVER... NOUS AVONS UNE LONGUE ROUTE À FAIRE...
MAIS HAMPTON ET ROGERS, COMMENT...


NE T'INQUIÈTE PAS POUR EUX... MES HOMMES SE CACHENT DANS LES PARAGES... DÈS QUE NOUS SERONS PARTIS, ILS LES DÉLIVRERONT...


WALLIS AVAIT UNE COMMANDE DE GIRAFES. IL CHASSE CERTAINEMENT DANS LE SUD. DEMAIN MATIN, NOUS Y SERONS.


ROY KINGSON ROULA TOUTE LA NUIT. LA FUREUR LE RENDAIT INSENSIBLE À LA FATIGUE. TRÈS INQUIET, FLASH SE DEMANDAIT COMMENT SE TERMINERAIT CETTE AVENTURE...


WALLIS OPÈRE DANS CE SECTEUR. C'EST LE MEILLEUR POUR LES GIRAFES.


RIEN NE BOUGEAIT DANS L'IMMENSE PLAINE...
S'IL N'EST PAS ENCORE RENTRÉ À NAÏROBI, NOUS LE TROUVERONS...


NE CROIS-TU PAS QU'IL SERAIT PLUS SAGE DE REGAGNER LA VILLE ET DE TE PRÉSENTER À LA POLICE... CELLE-CI POURRAIT OUVRIR UNE ENQUÊTE...


... ET JE PERDRAI MA LICENCE! JE SAIS QUE TU ME PRENDS POUR UNE TÊTE BRÛLÉE, MAIS CROIS-MOI, J'AI TOUT MON BON SENS.


QUELQU'UN A REMPLACÉ LE M. 285 PAR DU M. 99 ET LA PIQURE QUE J'AI FAITE AU JEUNE HIPPOPOTAME L'A TUÉ... IL EST IMPOSSIBLE QUE SEMBA, MON ASSISTANT, SE SOIT TROMPÉ...


OU IL EST COMPLICE, OU QUELQU'UN S'EST INTRODUIT DANS MON BUREAU POUR SUBSTITUER DU POISON À L'ANTIDOTE... DE TOUTE FAÇON, IL Y A MACHINATION...


DANS QUEL BUT ?
LA CONCURRENCE EST ÂPRE CHEZ LES CHASSEURS ET LES SCRUPULES N'ÉTOUFFENT PAS WALLIS.


LA LAND-ROVER ROULAIT SOUS LE COUVERT DES ARBRES DEPUIS UNE HEURE, QUAND..
LÀ-BAS !.. C'EST LUI !..
KODAK

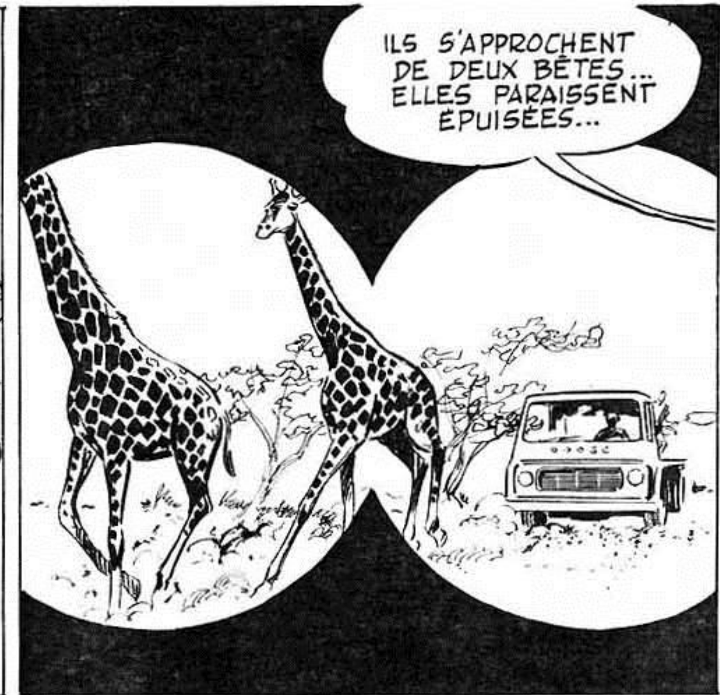

IL A DÉNICHÉ UN JOLI LOT !..


ILS SERONT ICI DANS QUELQUES MINUTES... LES GIRAFES ESSAIENT DE GAGNER LE COUVERT DES ARBRES POUR ÉCHAPPER AU CAMION.



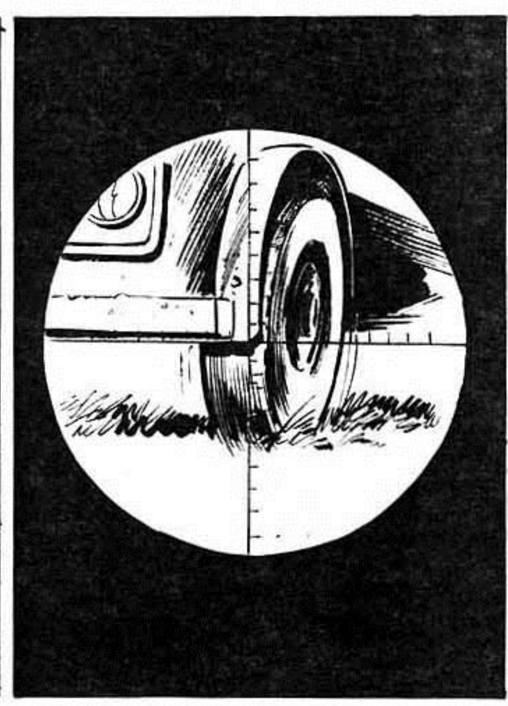

CE SONT CES DEUX-LÀ QU'IL NOUS FAUT !


QUE FONT-ILS, JACQUES ?


ILS S'APPROCHENT DE DEUX BÊTES... ELLES PARAISSENT ÉPUISÉES...

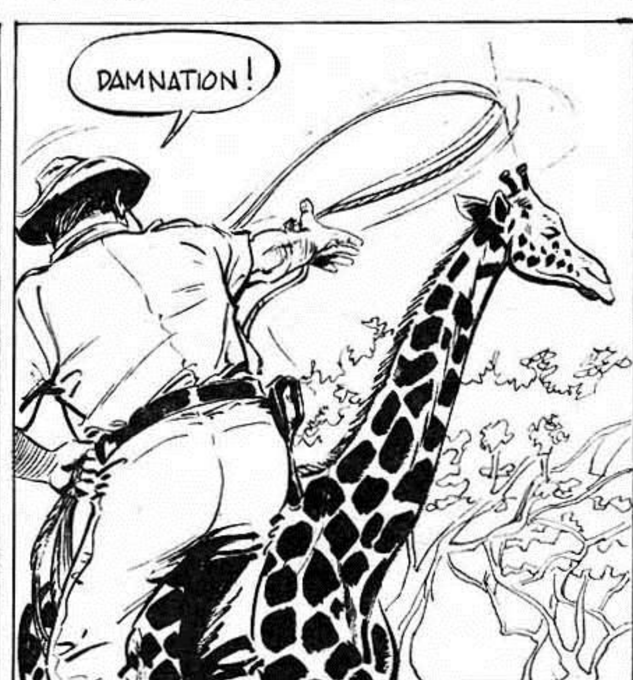

QUE FAIS-TU ?
RASSURE-TOI, JE N'AI PAS D'INTENTIONS HOMICIDES. JE VAIS SEULEMENT IMMOBILISER LE CAMION.


WALLIS ET SES AIDES CONTINUERONT LA POURSUITE À PIED, EN ESPÉRANT REJOINDRE LES BÊTES ÉPUISÉES, SOUS LE COUVERT.






PLOF


DAMNATION !


MALADROIT ! TU NOUS LES AS FAIT RATER !
ON A CREVÉ, PATRON !


CREVÉ ? DES PNEUS NEUFS !.. C'EST IMPOSSIBLE !
JOKO DIT VRAI, PATRON !


C'EST INCROYABLE... ON VA ESSAYER DE LES AVOIR À PIED ...
PATRON, LA RADIO...
TIT... TIT... TIT...


WALLIS FARMS APPELLE WALLIS... WALLIS FARMS APPELLE WALLIS...

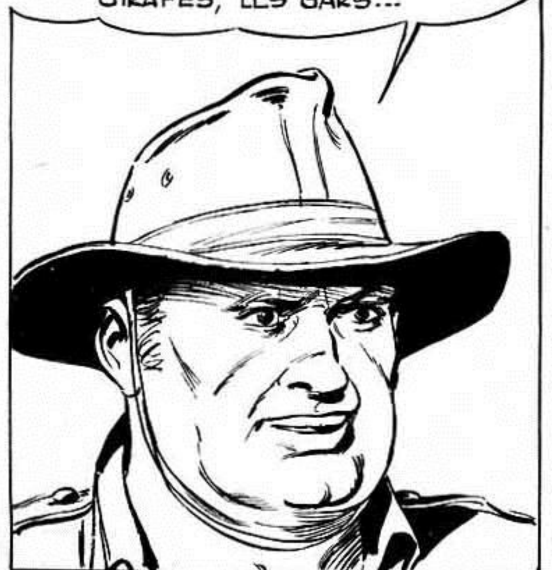

ICI WALLIS-SAFARI, J'ÉCOUTE...
LIEUTENANT HAMPTON À L'APPAREIL ... AVEZ-VOUS APERÇU ROY KINGSON ?


ICI WALLIS EN PERSONNE ! QUE SE PASSE T-IL ?
OUVREZ L'OEIL ET LE BON, WALLIS... KINGSON EST DEVENU ENRAGÉ !..


JE ME DEMANDE CE QUE SIGNIFIE CE CONCILIABULE !..
NE T'INQUIÈTE PAS... WALLIS N'AIME PAS LA MARCHE MAIS IL VA SE DÉCIDER...


ROGERS ET MOI VENONS SEULEMENT DE REGAGNER NAÏROBI. OUVREZ L'OEIL ET TENEZ-MOI AU COURANT... KINGSON EST DANGEREUX.


COMMUNICATION TERMINÉE !..
KINGSON EST UN VIOLENT, PATRON !
JE SAIS... ET CETTE HISTOIRE DE PNEU QUI ÉCLATE NE ME DIT RIEN QUI VAILLE.


KINGSON SERAIT DANS LE SECTEUR QUE CELA NE ME SURPRENDRAIT PAS... ON RENONCE À POURSUIVRE LES GIRAFES, LES GARS...


JOKO ET MOI, ON VA CHANGER LA ROUE-- EN PRENANT NOTRE TEMPS. TOI, VOICI CE QUE TU VAS FAIRE...


WALLIS N'AIME DÉCIDÉMENT PAS LA MARCHE. IL CHANGE LA ROUE. TON PLAN A ÉCHOUÉ


ÉCOUTE, ROY, RENONÇONS. J'AI REPÉRÉ UNE ANTENNE... WALLIS A LA RADIO?
SANS DOUTE UN RÉCEPTEUR, POUR CAPTER DE LA MUSIQUE DE DANSE... EN ROUTE!


SI TU VEUX MON AVIS, ÇA SENT LE GUET-APENS...
WALLIS EST UN IDIOT !


PEU APRÈS...
VOUS AVIEZ RAISON, PATRON... LE VOILÀ !


BONJOUR, M'SIEUR KINGSON !
SALUT, WALLIS !.. JE SUPPOSE QUE TU DEVINES CE QUI M'AMÈNE ?

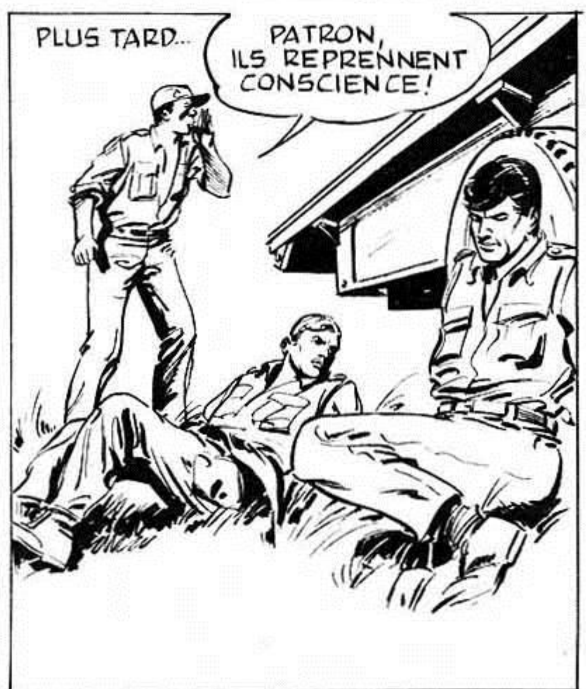

AUCUNE IDÉE, ROY !
SORS DE LÀ !.. JE VAIS T'EXPLIQUER !..
1390-14


M'EXPLIQUER QUOI ?
ESPÈCE DE CANAILLE, NE FAIS PAS L'INNOCENT!


AH!
ASSASSIN!


FLASH S'ÉLANCE MAIS...
DOUCEMENT !
HA!..


LA BLESSURE ÉTAIT LÉGÈRE, UNE SIMPLE ÉRAFLURE À L'ÉPAULE... POURTANT, LE REPORTER SENTIT QU'IL PERDAIT CONNAISSANCE...


PLUS TARD...
PATRON, ILS REPRENNENT CONSCIENCE!


PARFAIT!.. COMMENT VOUS SENTEZ-VOUS, LES ENFANTS ?


JE COMMENÇAIS À CRAINDRE QUE LA DOSE DE M.99 QUE JE VOUS AI INJECTÉE UN PEU BRUTALEMENT FUT TROP FORTE.


J'AI CORRIGÉ AVEC LE M. 285 MAIS ON NE SAIT JAMAIS.
CANAILLE! BANDIT!..


QU'ATTENDS-TU POUR M'ACHEVER ? TU AURAIS LE CHAMP LIBRE... PEUT-ÊTRE TE SUFFIT-IL DE ME FAIRE RETIRER MA LICENCE ?


HAMPTON M'AVAIT BIEN DIT PAR LA RADIO QUE TU ÉTAIS ENRAGÉ MAIS JE N'AURAIS JAMAIS PENSÉ...


ENRAGÉ, MOI ?.. JE VEUX SEULEMENT TE FAIRE AVOUER QUE TU AS SUBSTITUÉ DES AMPOULES DE M.99 AU M. 285
QU'EST CE QUE CETTE HISTOIRE ?


ÉCOUTE-MOI BIEN, ROY KINGSON !.. JE N'AI RIEN TRAFIQUÉ DU TOUT... JE SUIS POUR LA CONCURRENCE, SOIT, MAIS À LA LOYALE...


MAINTENANT, SI ON TE RETIRE TA LICENCE, J'APPLAUDIRAI DES DEUX MAINS ! D'AILLEURS, J'AI PRÉVENU HAMPTON QUE JE VOUS TENAIS. IL VIENT VOUS CHERCHER...
TU ME LE PAIERAS !


D'AILLEURS LE VOICI... J'ENTENDS LE BRUIT DE L'HÉLICOPTÈRE !


VOUS POUVEZ PRENDRE LIVRAISON, LIEUTENANT !.. ILS SONT EN BON ÉTAT !
EN EFFET, L'HÉLICOPTÈRE DE LA POLICE SE POSA BIENTÔT...
DOMMAGE !... ÇA VA ENCORE FAIRE DES FRAIS DE PROCÈS...


JE DÉTESTE CE GENRE DE PLAISANTERIE, ROGERS !
EXCUSEZ-MOI, LIEUTENANT !


DÉSOLÉ, KINGSON, MAIS J'AI UN MANDAT CONTRE VOUS!
MAIS, LIEUTENANT, WALLIS A TRAFIQUÉ MES BALLES À NARCOTIQUE.


ROY ET FLASH FURENT HISSÉS DANS L'HÉLICOPTÈRE...
BON VENT, KINGSON!


À LA NUIT TOMBANTE, L'APPAREIL ATTEIGNIT NAÏROBI...


...ET SE POSA SUR LA TERRASSE DE L'IMMEUBLE DE LA POLICE...


... ET MOI, VOUS NE ME BOUCLEZ PAS?
JE N'AI RIEN CONTRE VOUS, MONSIEUR FLASH. JE SUPPOSE MÊME QUE VOUS AVEZ SUIVI KINGSON DANS L'ESPOIR DE LE CALMER


JE VAIS VOUS CONDUIRE À UN HOTEL. DEMAIN, NOUS ENREGISTRERONS VOTRE TÉMOIGNAGE.
À DEMAIN, ROY!
MERCI POUR TOUT, JACQUES!


JE VAIS COMMENCER À RÉDIGER LE RAPPORT, LIEUTENANT. JE RENTRERAI ENSUITE CHEZ MOI...
ENTENDU, ROGERS!


JE NE COMPRENDS PAS CE QUI A PU SE PASSER AVEC CET HIPPOPOTAME...SI ROY S'ÉTAIT EXPLIQUÉ AU LIEU DE SE METTRE EN COLÈRE.
POLICE
POLICE


DITES-MOI, LIEUTENANT, COMMENT NOUS AVEZ-VOUS RETROUVÉS, PRÈS DU LAC VICTORIA ?


RETROUVÉS ?.. ON NE VOUS CHERCHAIT PAS. C'ÉTAIT UNE TOURNÉE DE ROUTINE. ROGERS A APERÇU VOS VOITURES ET NOUS NOUS SOMMES POSÉS...


À DEMAIN, MONSIEUR FLASH.
À DEMAIN LIEUTENANT HAMPTON !
OTE


FLASH PRIT UNE CHAMBRE ET SE FIT MONTER UN DÎNER LÉGER ET LES JOURNAUX...
LA LECTURE M'AMÈNERA PEUT-ÊTRE LE SOMMEIL.


BIGRE !.. VOILÀ UN ÉLÉMENT NOUVEAU.
Pas de participation minoritaire


LE MAGNAT DE LA PRESSE DANS LE COMA........
HIER MATIN, LORD HEATCLIFFE, AGÉ DE SOIXANTE HUIT ANS A ÉTÉ FRAPPÉ D'UNE ATTAQUE D'APOPLEXIE ALORS QU'IL S'ENTRETENAIT AVEC UN DE SES NEVEUX. LORD HEATCLIFFE A PERDU CONNAISSANCE ET ON DÉSESPÈRE DE LE SAUVER.


LE NEVEU EN QUESTION DOIT ÊTRE CE BANDIT D'EDWART... IL HÉRITERA AVEC ROY DE LA FORTUNE DU LORD... JE ME DEMANDE... WALLIS PROTESTE D'UNE FAÇON CONVAINCANTE DE SON INNOCENCE...


JE ME TROMPE PEUT-ÊTRE MAIS AUTANT PRÉVENIR LE PIRE... TANT PIS, J'USERAI UNE FOIS DE PLUS DE MES PILULES D'INVISIBILITÉ.


LE REPORTER ABSORBA UNE DES FAMEUSES PILULES DISSIMULÉES DANS LE BOÎTIER DE SA MONTRE. TROIS MINUTES PLUS TARD...
JE VEUX EN AVOIR LE CŒUR NET !


FLASH PRIT LA COURSE VERS L'IMMEUBLE DE LA POLICE.
ROGERS A TERMINÉ SON RAPPORT!
LICE


DÉTESTABLE PERSONNAGE... IL RENTRE SANS DOUTE CHEZ LUI!..


FLASH ALLAIT S'ÉLOIGNER, QUAND...
QUE FAIT-IL? IL A DISPARU DANS LES BUISSONS!

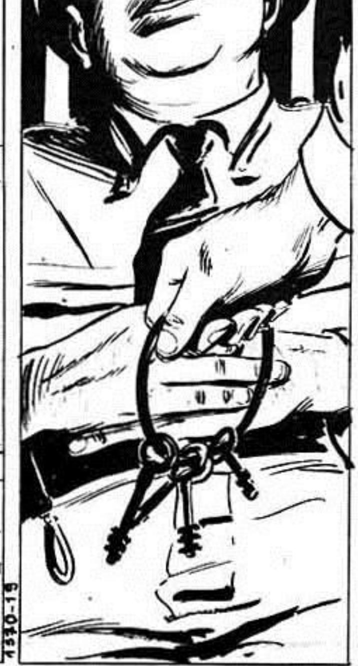

INTRIGUÉ, IL SE PRÉCIPITA...
IL A DISPARU PAR CE SOUPIRAIL!.. POURQUOI SORTIR PAR LA PORTE, POUR RENTRER PAR UNE FENÊTRE?


LE REPORTER SE GLISSA DANS L'IMMEUBLE À LA RECHERCHE DE ROGERS...
IL MONTE L'ESCALIER À PAS DE LOUP... IL A NÉGLIGÉ DE PRENDRE L'ASCENSEUR.


IL BONDIT DANS L'ESCALIER ET REJOIGNIT PRESQUE L'ÉTRANGE POLICIER.
IL ENTRE DANS LE LOCAL OÙ EST DÉTENU ROY!


DE PLUS EN PLUS INTÉRESSANT!


ROY AVAIT RAISON... IL Y A MACHINATION... MAIS IL NE S'AGIT PAS DE CHASSE... C'EST L'HÉRITIER DU VIEUX LORD QUI EST VISÉ!
1330-19




TRANQUILLEMENT, ROGERS OUVRIT LA CELLULE DE ROY...
IL A DÛ DROGUER LE CAFÉ DU GARDIEN ET AUSSI CELUI DE ROY !..


IL EST BIEN ENDORMI... LE NARCOTIQUE FAIT SON EFFET... DÉSESPÉRÉ D'AVOIR PERDU SA LICENCE, ROY KINGSON SE PEND DANS SA CELLULE ! LE CRIME PARFAIT !..


...ET SON COUSIN EDWART RESTE SEUL HÉRITIER DE LORD HEATCLIFFE... EDWART M'A PROMIS CENT MILLE LIVRES...


NE TE RÉJOUIS PAS TROP VITE, ROGERS !


À CET INSTANT...
CLAC


LE GARDIEN SE RÉVEILLE. ROGERS AURA DU MAL À EXPLIQUER SA PRÉSENCE DANS LA CELLULE !


ALORS ?
ROGERS A FINI PAR AVOUER... C'EST LUI QUI AVAIT SUBSTITUÉ DES AMPOULES DE M.99 AU M.285... DE CE SAFARI À L'HÉRITAGE, J'AI RAMENÉ ROY VIVANT... UNE VRAIE PERFORMANCE...

FIN

Journal des Jeux

ANOMALIES AU MOULIN DU MEUNIER

Fort occupé à charger son chariot, le meunier n'aperçoit aucune des anomalies et des erreurs qui l'entourent. Mais vous, regardez bien... il y en a au moins dix !

GRING

Solution en dernière page du Journal des Jeux.

ENIGME...



Dessin : MOALLIC
Texte : CRESPI

Chaque semaine, Ludovic, détective privé, vous propose une énigme policière. A vous de faire preuve de perspicacité et de la résoudre...

LE SUICIDE

Dans une cité gratte-ciel, un homme s'est jeté du dixième étage. Sa femme affirme qu'il s'est suicidé.



1. — Le malheureux M. Lebeuf est étendu sur le trottoir ; sa femme est effondrée. Ludovic est là, menant l'enquête.



2. — Ludo ayant désiré voir l'appartement, Mme Lebeuf lui montre la pièce dans laquelle se trouvait Lebeuf.



3. — Selon Mme Lebeuf, son mari avait des soucis d'argent et était sujet à de fréquentes crises de désespoir.



4. — Tous deux sont redescendus dans la rue et Ludovic pose encore quelques questions à Mme Lebeuf.



5. — Et tandis qu'on emporte le corps de la victime, Ludovic invite le commissaire à arrêter Mme Lebeuf.

POURQUOI LUDOVIC PORTE-T-IL CETTE ACCUSATION ?

Solution en dernière page du Journal des Jeux.

LE PRESTIDIGITATEUR

Qu'a-t-il donc sorti de son chapeau ? Pour le savoir, il vous suffit de relier entre eux tous les points numérotés de 1 à 45.



les lecteurs nous racontent «les meilleures»



Chaque semaine, les lecteurs nous envoient leurs meilleures blagues, charades, devinettes, etc... Nous publions dans cette rubrique les meilleurs envois et, chaque semaine, un magnifique cadeau est attribué à l'auteur de la meilleure histoire.

Alors, vous aussi, adressez-nous vos meilleures blagues à :

PIF-GADGET
" Les lecteurs nous racontent les meilleures "
126, rue La Fayette, PARIS (10e)
B. P. 77 x

Une histoire drôle d'Evelyne ORBON (Villiers-sur-Marne) :

Consultation chez le médecin.
Le médecin. — Mon cher monsieur, si vous continuez à boire ainsi vous ne deviendrez pas vieux !
Le client. — Je ne vous le fais pas dire, docteur. Le vin garde jeune !

Une histoire drôle d'Eddy THIBAUD (Saint-Jean-de-Monts) :

Un avocat qui s'était vanté de sauver la tête de son client apprend que celui-ci a été condamné à la chaise électrique. Il rend une dernière visite à son client, qui lui demande un ultime conseil :
— Eh bien, répond l'avocat, surtout, ne vous asseyez pas !

Une histoire de Martine JACQUELIN (Clermont) :

Un chimpanzé menace de son revolver un pauvre petit sapajou.
— Haut les mains !
Alors le sapajou :
— Lesquelles ?

Les deux blagues d'Eliane FROMENT (Eylens) lui valent un magnifique cadeau :

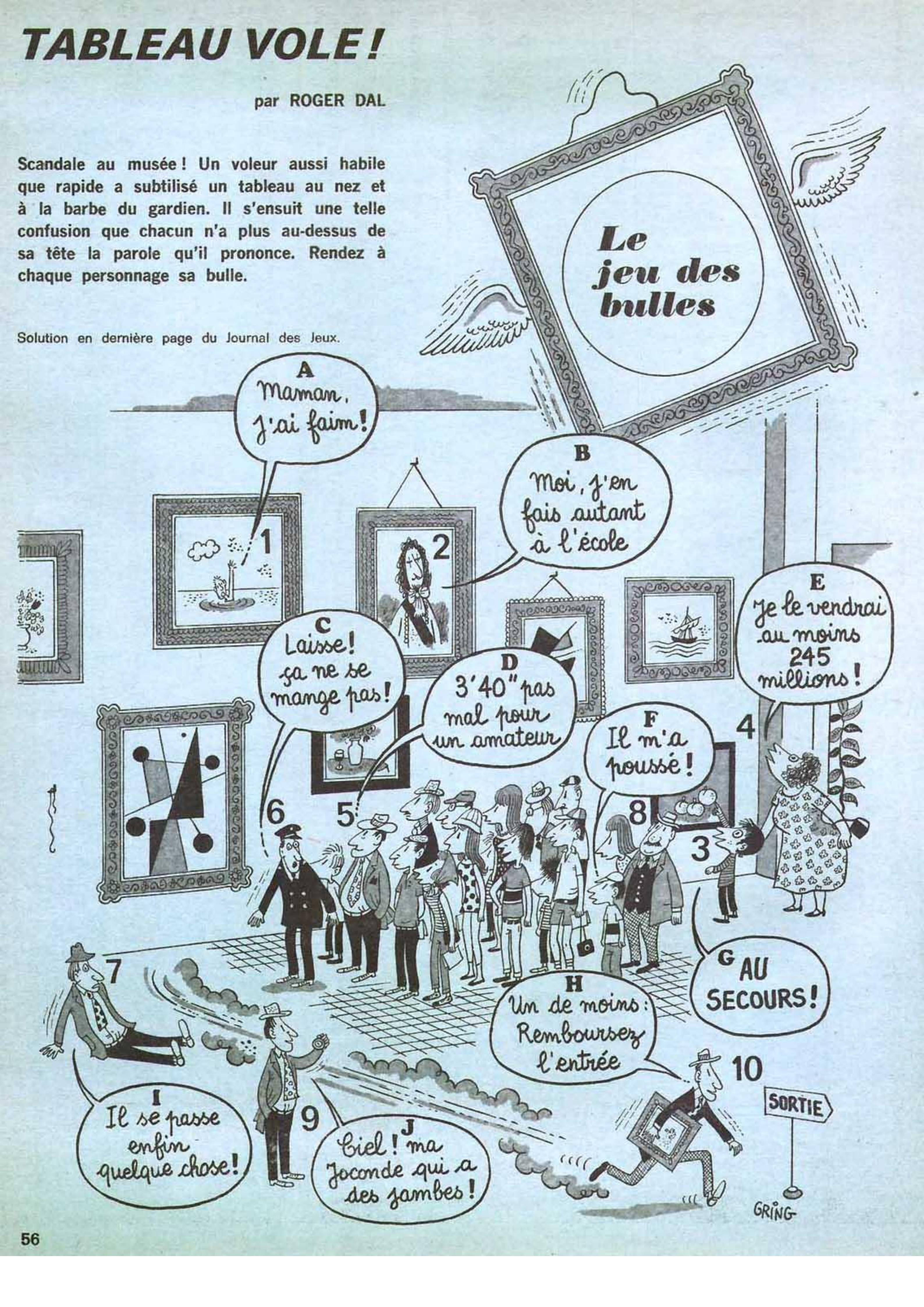
Deux commères :
— Vous voilà bien remise après cette maladie ?...
— Dame ! Au prix où sont les médicaments, on se retient !
Deux compères :
— Pour maigrir, le médecin a conseillé à ma femme de faire de l'équitation.
— Et ça donne des résultats ?
— Pensez ! En un mois, le cheval a déjà perdu quinze kilos !

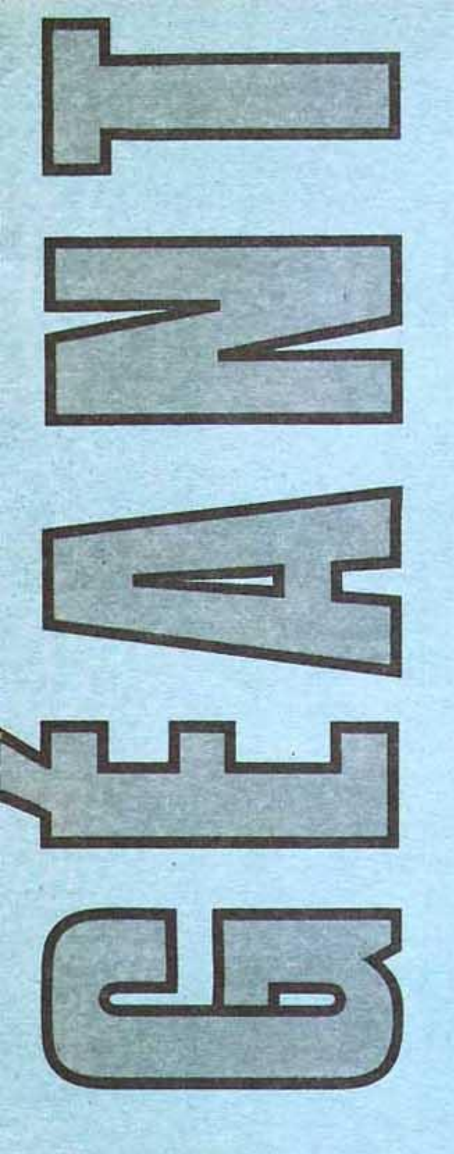
TABLEAU VOLE !

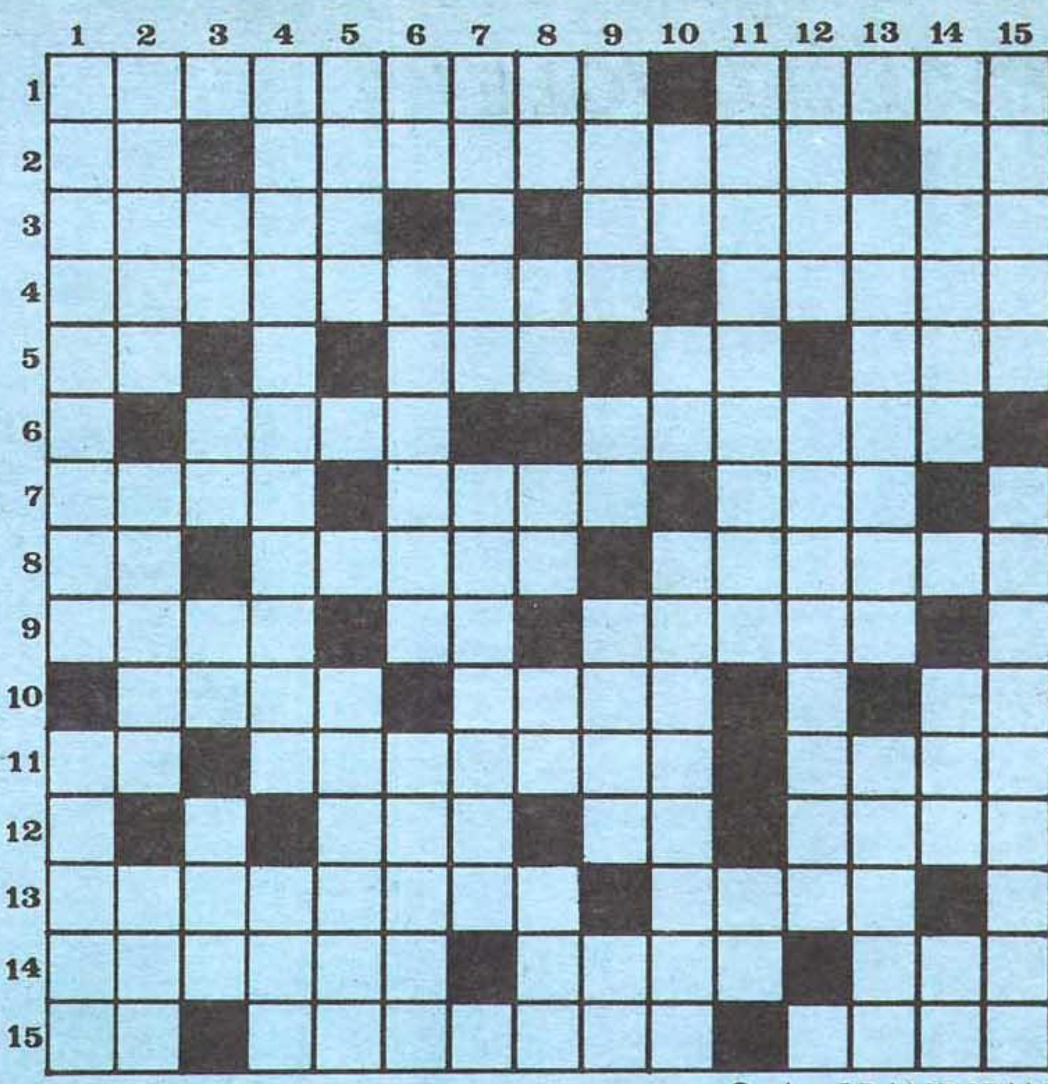
par ROGER DAL

Scandale au musée ! Un voleur aussi habile que rapide a subtilisé un tableau au nez et à la barbe du gardien. Il s'ensuit une telle confusion que chacun n'a plus au-dessus de sa tête la parole qu'il prononce. Rendez à chaque personnage sa bulle.

Solution en dernière page du Journal des Jeux.







O.-A. GRANDJEAN

HORIZONTALEMENT :

1. — Commerce tenu par un boucher. — Petits vêtements pour les mains.

2. — Métal recherché. — La partie musicale que l'on joue à l'Opéra, avant le lever du rideau. — En brique mais pas en bois.

3. — Qui sert donc à quelque chose. — Répandues ça et là.

4. — Elles sont faites avec des morceaux de porc ou d'oie hachés. — Qui n'a pas encore été utilisée.

5. — Note. — Ile. — 400, en chiffres romains. — Adjectif démonstratif.

6. — C'est un tramway, en miniature. — Fleurs en bouton du câprier.

7. — Débordement de l'eau. — Soutient le pont. — Obtint.

8. — Exclamation d'étonnement. — L'escargot ou la limace en laisse une, brillante. — Pommes de terre coupées en tranches et cuites à l'huile bouillante.

9. — Un chapeau pour la maison. — Négation. — La partie sablée de l'enceinte où se déroulent les combats de taureaux.

10. — Ne pas vouloir reconnaitre quelque chose. — Se pratique avec des gants. — Adjectif possessif.

11. — Le cri d'un agneau. — Leurs chants étaient un vrai danger pour les marins d'Ulysse. — Marier.

12. — C'est un petit rampant. — En Corse. — Mit du sel.

13. — Dont les bords arrachés forment des franges. — Se mettent avant les autres, dans une expression connue.

14. — L'action de raser. — Nos ancêtres l'appelaient : ris. — Petite pièce de monnaie.

15. — Conjonction de coordination. — Tablette d'ivoire ou de métal qui servait de billet d'entrée ou de bulletin de vote chez les Romains. — Il se prénommait Eliott et il était un « Incorruptible ».

VERTICALEMENT :

1. — Petite bourrique. — Boisson à base de houblon.

2. — Plante à feuilles piquantes. — Se jette dans la Méditerranée en formant un delta. — Prétentieux et stupide.

3. — Pronom personnel. — Moitié de tutu. — Voyelle répétée. — Conifères.

4. — Larges cols en dentelle ou fin tissu. — Est plus volumineux qu'une souris.

5. — Le contraire d'acclamée. — Le bord de l'eau.

6. — Vu en rêve. — Membrane sensible de l'oreille. — Servent de guides.

7. — Résultat d'une soustraction. — Masse de glace dont les quatre cinquièmes sont immergés dans les eaux polaires.

8. — Finit un infinitif du deuxième groupe. — La ville où habitent les Eudois. — Est défini. — Est indéfini... — Peut durer des centaines de milliers d'années.

9. — Saisons ensoleillées. — Adjectif démonstratif. — Orienter selon un axe ou une direction donnée. — La fin d'un souvenir.

10. — En épelant : huppé. — Symbolise le calcium, en chimie. — Comprend le cœur, la rate, le foie et les poumons d'un animal.

11. — En deux mots : le père de votre père ou celui de votre mère. — Venu au monde.

12. — Purifié par un changement d'air. — Qui coûte des sommes folles.

13. — Bonbon au bout d'un bâton. — Sorte de filet métallique utilisé pour la pêche.

14. — Ville sur la Moselle, célèbre pour ses ruines romaines. — On donne ses graines aux oiseaux. — Partie dure du corps d'un vertébré.

15. — Situées. — Plante décorative dont on mélange le fin feuillage aux bouquets de fleuriste.

LE PARACHUTISTE

● Sur un socle en carton E, tracez et numérotez une cible. Le socle devra mesurer 60 cm de longueur et 25 cm de largeur.
● Collez deux paquets de lessive (B et B') sur le socle, dans la position que vous montre le dessin.
● Confectionnez la tablette D (dans du carton fort) en lui donnant exactement les mesures indiquées. Cette tablette, appliquée entre les deux paquets de lessive, en assurera le bon écartement.
● Sur le paquet B', collez un fil, attaché d'autre part aux extrémités d'une règle C.
● Découpez le parachutiste A. Contrecollez le personnage sur un carton pour le rendre plus solide. Adaptez à ses pieds un caoutchouc rond (F) entaillé.

Le jeu

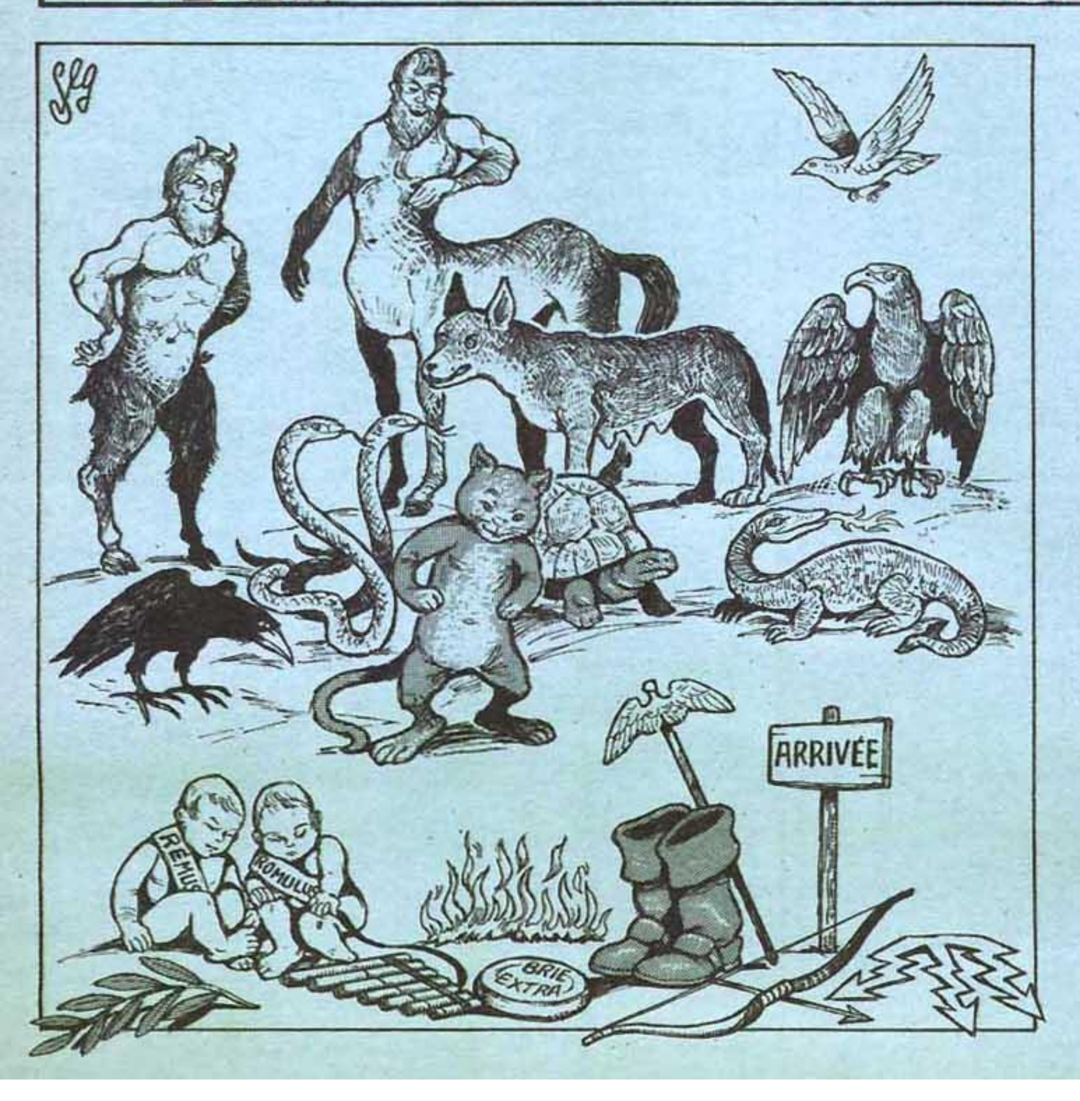
● Posez le parachutiste sur la ficelle.

● A l'aide de la règle C, actionnez la ficelle de manière à envoyer le parachutiste sur la cible.

● Il s'agit de toucher la cible en son centre (qui vaut 100 points). Le cercle intermédiaire vaut 50 points. Le pourtour, 25 points.

A vous de jouer maintenant !



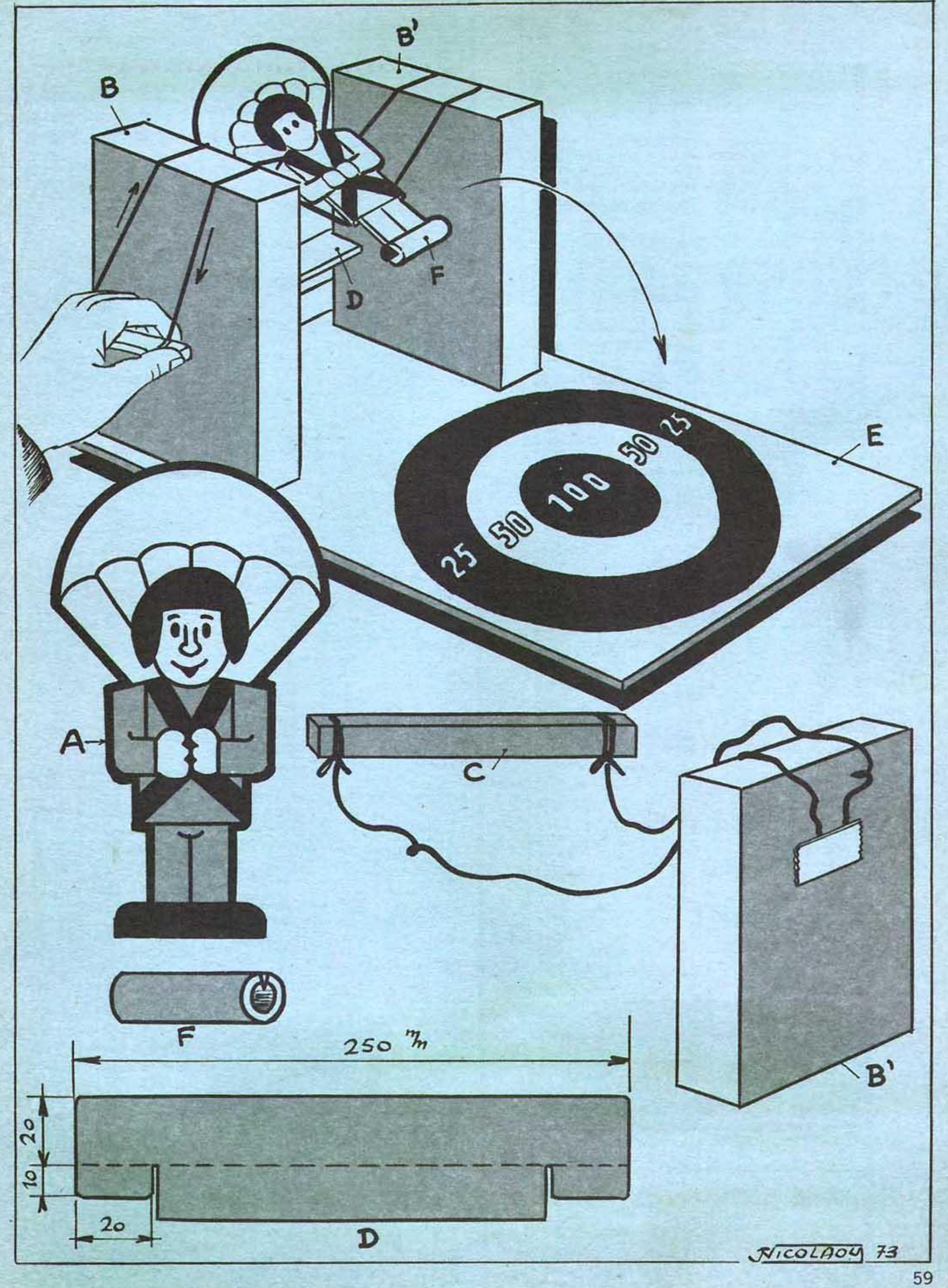


FABLES ET LÉGENDES

En haut de ce dessin, voici dix êtres tout droit sortis de fables, contes ou légendes. Et puis, en bas, il y a dix autres personnages ou choses qui se rapportent aux dix êtres fabuleux du haut.

Donnez à chaque personnage du haut « l'accessoire » qui lui convient.

Solution en dernière page du Journal des Jeux.


B
B'
D
F
E
25
50
100
50
25
25
50
A
C
B'
F
250 m/m
20
10
20
D
NICOLAOU 73

ENIGME...

Dessin : MOALLIC
Texte : CRESPI

Chaque semaine, notre ami Ludovic, célèbre détective privé, vous propose une énigme policière. Soyez attentif aux moindres détails, et... découvrez la clé de l'énigme !

UN COUP MONTÉ

Le commissaire Polet, ami de Ludo, est victime d'un coup monté; sa voiture a été retrouvée à 10 km de chez lui et, sous les roues, a été découvert le corps d'un homme non identifié, mort écrasé.



1. De lourds soupçons pèsent sur le commissaire Polet, qui se rend chez son ami Ludo pour lui demander son aide.



2. Le commissaire Polet fait le tour de ceux qui auraient pu monter cette odieuse mise en scène.



3. Ludo se rend chez le gros Titus qui a trouvé du travail dans une grosse entreprise de transports.



4. Quant à Carlo, il a toujours éprouvé une certaine répugnance pour le travail et s'accommode fort bien de sa médiocrité.



5. Jules, pour sa part, a repris son métier de ferrailleur et proteste farouchement de son innocence.

POURTANT LUDOVIC TIENT UN SUSPECT. LEQUEL DES TROIS, A VOTRE AVIS !

Solution de l'énigme en dernière page du Journal des Jeux.

SPÉCIAL TEST

PAR ROGER DAL

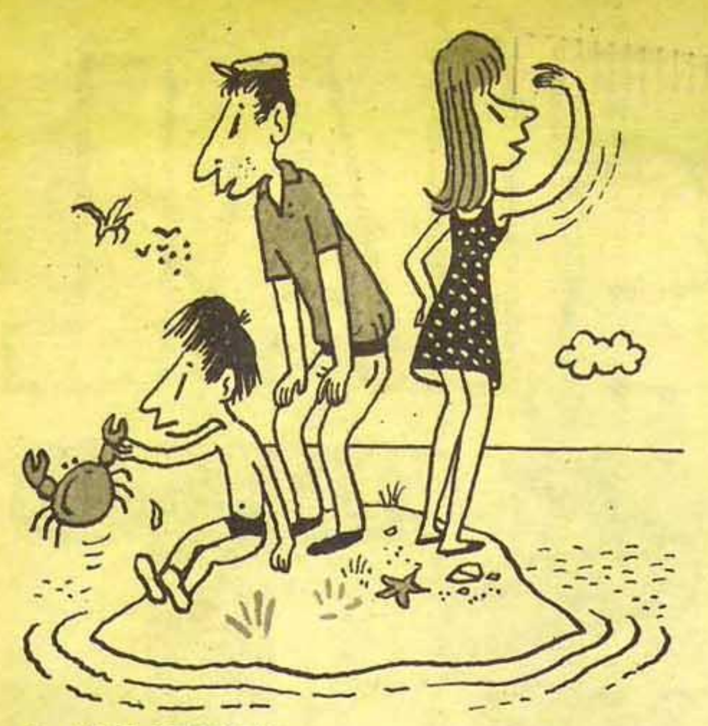
Six petites scènes vous sont proposées sur cette page et sur les suivantes :
Pour chacune de ces petites scènes, trois versions, trois explications différentes vous sont données et il vous faut choisir celle qui vous paraît la plus valable, celle qui selon vous correspond le mieux à la situation.
A chaque fois, placez une croix devant la légende que vous avez choisie.

1 — LA PECHE A LA LIGNE

A — Monsieur ne prend rien et madame se moque de lui. Il n'y aura pas de friture à manger à la maison ce soir.

B — C'est une paisible journée de vacances. Madame et monsieur sont heureux d'être au grand air. Chacun se distrait à sa manière. Lui en pêchant, elle en tricotant.

C — Le bouchon s'agite. Monsieur va prendre un poisson. Madame s'arrête un instant de faire son beau tricot pour crier « bravo »!



2. L'ILE DESERTE

A. — Madame, monsieur et bébé se sont laissés surprendre par la marée. Ils vont bientôt être obligés d'appeler au secours.

●

B. — C'est une belle journée au bord de la mer. Maman regarde venir les petits bateaux et papa complimente son garçon qui vient d'attraper un beau crabe.

●

C. — Le crabe a pincé le doigt du garçon qui va hurler. La journée va en être gâchée, car il faudra courir chez le pharmacien.

●

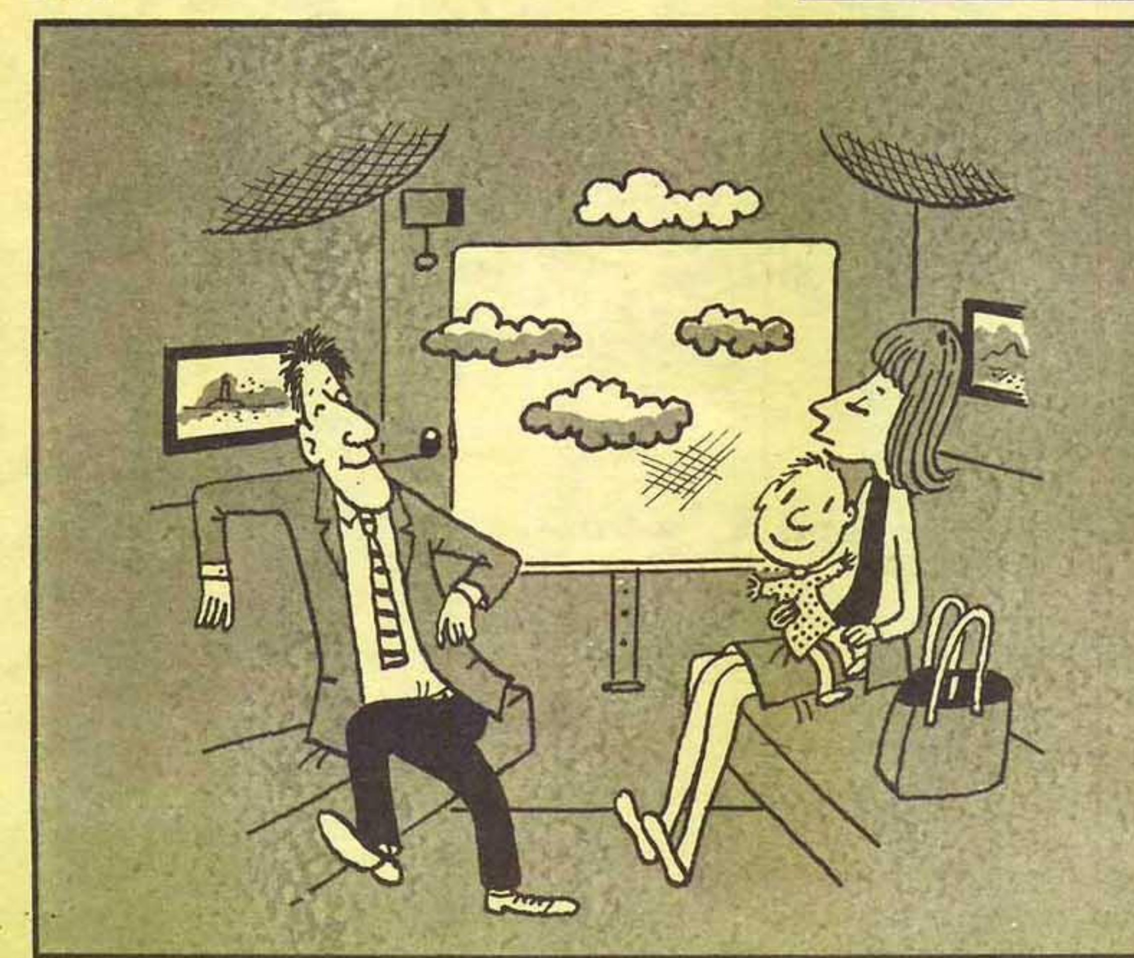


3. LE POTAGE

A. — Madame dit à monsieur : « Cesse donc cette vilaine habitude que tu as de toujours lire à table, ce n'est pas poli », et monsieur répond : « Mêle-toi de ta cuisine, et laisse-moi tranquille ! »

B. — Madame dit à monsieur : « Chéri, arrête de lire et mange ton potage, il va être froid. » Monsieur va s'arrêter de lire et manger son bon potage.

C. — Monsieur va s'arrêter de lire les nouvelles (qui d'ailleurs sont mauvaises) et il va dire : « Encore du potage... tu ne peux donc pas me donner autre chose à manger ? »



4. DANS LE TRAIN

●

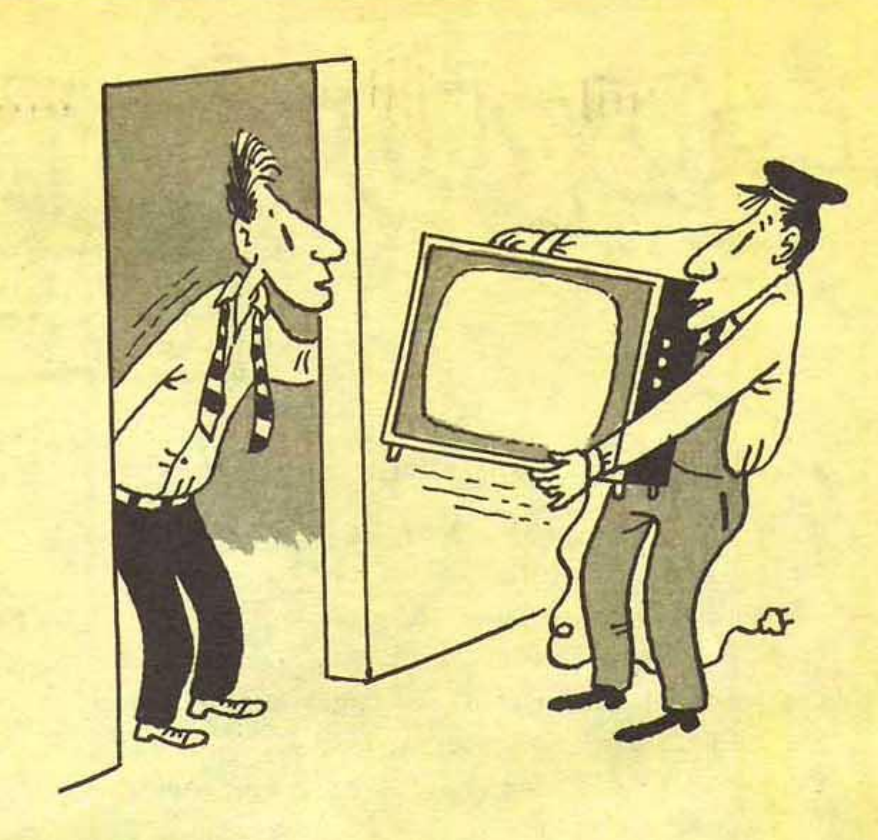
A. — Madame pense : « Cet homme fume la pipe, quelle odeur désagréable ! » Le monsieur pense : « Ce gosse va brailler, c'est sûr ! »

●

B. — C'est une famille qui part en vacances. Il fait beau, le bébé est gentil, il n'y a personne d'autre dans le compartiment et tout se passe bien.

●

C. — Le monsieur raconte des histoires à la dame pour se rendre intéressant. Mais cela l'ennuie, car elle a plutôt envie de dormir.



5. LE POSTE DE TELEVISION

A. — On livre à ce monsieur, par erreur, un poste de télévision qu'il n'a pas commandé...

●

B. — Le monsieur est ravi de voir qu'on lui livre le beau poste de télévision qu'il a gagné gratuitement en faisant un concours.

●

C. — Le monsieur rend au livreur la télévision qu'il avait achetée quelques jours plus tôt, et qui ne fonctionne pas.

Marquez un point chaque fois que vous avez choisi : 1A, 2A, 2C, 3A, 4A, 5C et 6C.
Deux points si vous avez choisi : 3C, 4C, 5A, 6A.
Et trois points pour : 1B, 1C, 2B, 3B, 4B, 5B et 6B.
Faites le total de vos points et allez voir en dernière page du Journal des Jeux ce qu'il faut en penser.

6. EN VOITURE

●

A. — Le conducteur de la voiture blanche est furieux de voir que la dame en voiture noire va le doubler.

●

B. — Le monsieur en voiture blanche trouve la dame en voiture noire bien jolie.

●

C. — Le monsieur à la voiture blanche a tort de ne pas regarder la route, devant lui, en conduisant. Ils vont avoir un accident.



ANOMALIES AU MOULIN DU MEUNIER

Sur un sac est marqué « MARINE ».

Sur un autre « FAMINE ».

Les œillères de l'âne sont différentes.

Il n'a pas de sous-ventrière.

Les volets du moulin sont plus larges que la fenêtre.

Sur la girouette, il y a deux « ouest ».

L'âne a un sabot de vache sur la patte arrière gauche.

Le meunier a trois mains.

Il y a un compteur de taxi sur la carriole.

Le fouet a un moulinet de ligne de lancer.

ENIGME DE LUDOVIC : LE SUICIDE

Si M. Lebeuf avait voulu se suicider, il n'aurait pas emporté avec lui sa sacoche ; ce qui, du reste, l'aurait gêné pour escalader le balcon. Par contre, s'il s'était penché sa sacoche à la main et que sa femme l'ait fait basculer dans le vide, il conservait fatalement la sacoche avec lui. C'est le raisonnement que s'est tenu Ludovic.

TABLEAU VOLÉ

1 G. — 2 I. — 3 A. — 4 C. — 5 H. — 6 J. — 7 F. — 8 B. — 9 D. — 10 E.

MOTS CROISÉS GÉANTS

Horizontalement :

1. Boucherie. Gants. — 2. Or. Ouverture. Ri. — 3. Utile. Eparses. — 4. Rillettes. Neuve. — 5. Ré. Yeu. CD. Ces. — 6. Tram (pour tramway). Câpres. — 7. Crue. Pile. Eut. — 8. Oh ! Trace. Frites. — 9. Toit. Ne. Arène. — 10. Nier. Boxe. Ma. — 11. Bê. Sirènes. Unir. — 12. Ver. RS. Sala. — 13. Effrangé. Unes (dans : les unes et les autres). — 14. Rasage. Rire. Sou. — 15. Et. Tessère. Ness.

Verticalement :

1. Bourricot. Bière. — 2. Ortie. Rhône. Fat. — 3. Il. Tu. Ii. Ifs. — 4. Collerettes. Rat. — 5. Huée. Rivage. — 6. Ev. Tympan. Rênes. — 7. Reste. Iceberg. — 8. Ir. Eu. Le. On. Ere. — 9. Etés. Ce. Axer. Ir. — 10. Up. Ca. Fressure. — 11. Grand-père. Né. — 12. Aéré. Ruineuse. — 13. Sucette. Nasse. — 14. Trêves. Mil .Os. — 15. Sises. Asparagus.

FABLES ET LÉGENDES

1. Le chat et les bottes (conte du Chat botté).
2. La tortue et la pancarte (fable le Lièvre et la Tortue).
3. Le corbeau et le fromage (fable le Renard et le Corbeau).
4. Pan et la flûte champêtre (mythologie).
5. Le centaure, l'arc et la flèche (il devient alors le Sagittaire : mythologie et astrologie).
6. Les serpents et le bâton ailé : cela fait le caducée (mythologie et symbole du corps médical).
7. La louve et les demi-dieux Rémus et Romulus (mythologie).
8. La colombe et le rameau d'olivier (symbole de la Paix).
9. La salamandre héraldique de François Ier et les flammes (symbole historique).
10. L'aigle impérial et les foudres (symbole historique).

ENIGME DE LUDOVIC : UN COUP MONTÉ

L'antivol n'ayant pas été forcé, seul Jules le ferrailleur a pu traîner la voiture du commissaire sur les lieux, en utilisant le camion-grue qui lui sert à récupérer les voitures détériorées.

SPÉCIAL TEST

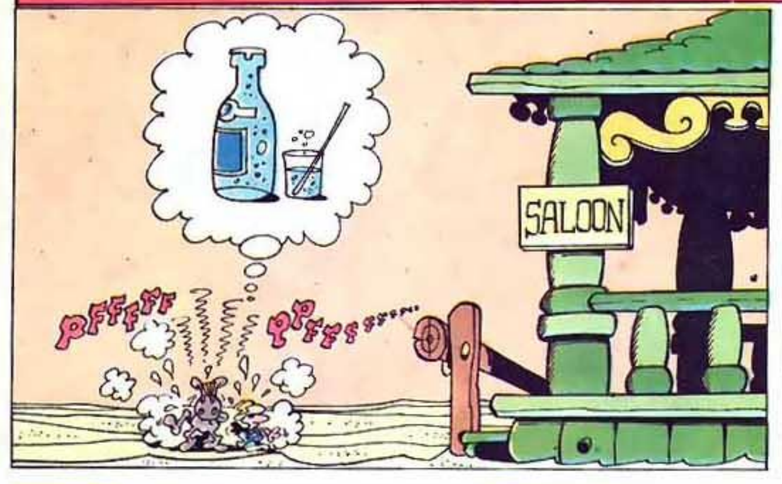
Si vous avez moins de 8 points, vous êtes pessimiste. Vous croyez que les choses finissent souvent très mal, et vous êtes d'un naturel très inquiet. Essayez de moins vous morfondre...

Entre 8 et 12 points, vous prenez la vie comme elle vient, avec ses bons et ses mauvais côtés, ses bons et ses mauvais jours. Mais vous essayez toujours de ne pas trop « vous en faire » et vous pensez que tout finit par s'arranger.

Plus de 12 points, vous êtes résolument optimiste. Vous voyez le plus souvent la vie en rose, et vous ne prenez jamais les choses trop au sérieux, encore moins au tragique !

HORACE cheval de l'ouest

de poirier

















RETROUVEZ VOS HÉROS
NOUVEAUX “POC



PRÉFÉRÉS DANS LEURS

ES COMIQUES".





LÉO... bête à PART...



Scénario et dessins : MAS











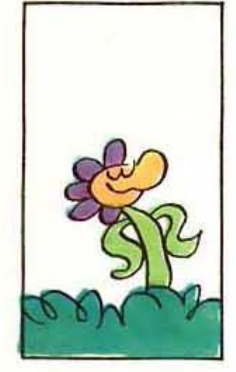








M le magicien... par m.m.

















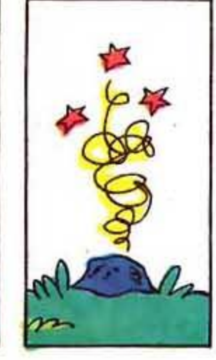




























PLACID et MUZO
ET LA BONNE TABLE



























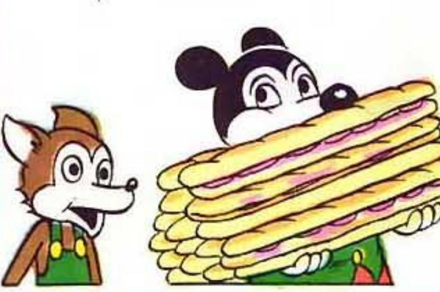

Sois courageux, c'est pour ta santé.
Toussez, respirez.

Votre compagnon se porte très bien
Je déconseille le régime.

Si j'ai bien compris, je peux manger sans ennui?
Bien sûr puisqu'il l'a dit.

Moi j'ai toujours faim.

Ah, il veut manger!

Tiens, je t'ai préparé des casse-croûte.

Tu as raison, va les manger sur l'herbe, mais ne reste pas au soleil.

Aujourd'hui, je préfère les gâteaux

Tu ne veux pas de mes casse-croûte?
Non, comme tu vois.

C'est ça que tu veux?

Bon appétit!


Les gâteaux, il en faut, mais pas de trop.


Il serait temps que je pense moi aussi à manger!


Oh! J'ai fait couler du jus sur le poste.


Plus tard...
Ça alors! Ça sent le poulet!
SNIF!


J'aime ça quand ça croque.
CRAC!


J'ai compris, il préfère le poulet.
Placid! à table!


Monsieur est servi!
?


Enfin, je ne suis pas déçu.
MIAM!


Bigre, il n'a rien laissé.


COT! COT!


Ce médicament
va l'aider à digérer.


Il est sûrement
épuisé sous un arbre.


Je suis en pleine
forme Muzo!


cette fois, tu es
satisfait?
Moi?


Non. je mangerais bien
une bonne choucroute
garnie.


Croyez-moi,
cette fois,
il va caler


Toujours de bonne humeur,
je t'apporte ça
sur l'heure.


Ah non! Je ne
marche pas.


Il manque le
lard fumé.


Voici le lard fumé.

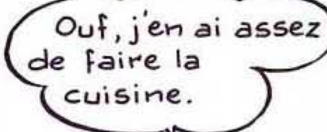

J'ai réfléchi:
Je préfère un
gros gâteau.


Du calme Muzo.


Pourquoi enlèves-tu les saucisses?
Laisse-moi faire, j'ai ma petite idée.


J' aplatis un peu la choucroute.


Là, d'accord.


Ouf, j'en ai assez de faire la cuisine.




Enfin, il quitte la maison.


Tu as raison, une bonne promenade facilite la digestion.


Moi aussi, ça me fera du bien.




Il appelle ça marcher?


?
Des pommes, ça se mangent sans faim.
MIAM!


Mais si tu continues, tu vas éclater!
Tu crois?


Il faut à tout prix lui divertir l'esprit.


Viens, j'ai quelque chose qui te plaira.


Un ballon?
Oui, et il est tout neuf.


BOUM!
Eh bien, remue -toi


Ah c'est malin, le voilà chez le voisin.


Un peu d'exercice te fera du bien.


Tu le trouves?
Heu... Non, non.


Il en met du temps!


Pourtant il doit se voir ce ballon.


Hum, ils sont bons ces melons.











1370

Maintenant, je peux marcher, marcher...

NICOLAOU

FIN

LA SEMAINE PROCHAINE

Rahan

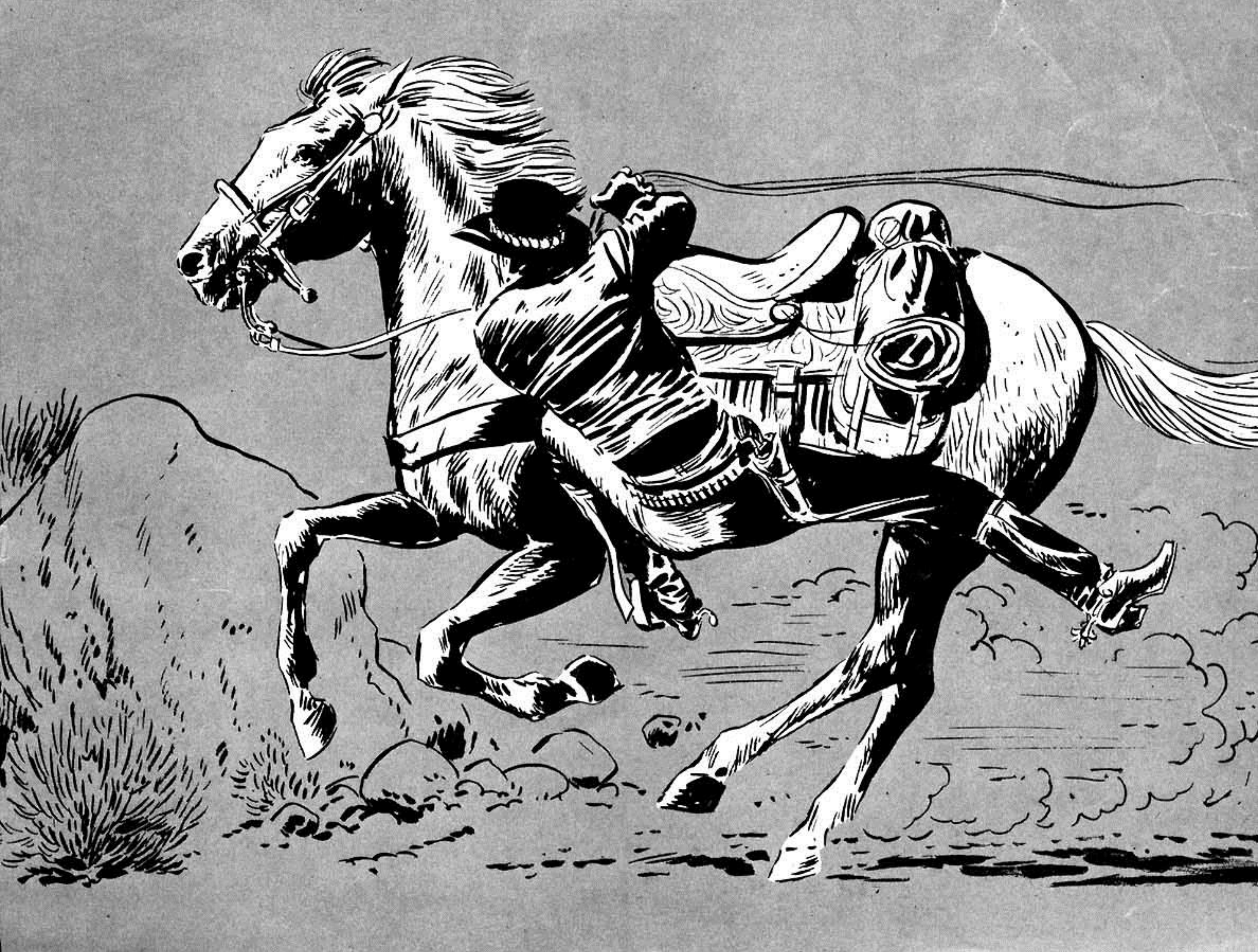
« Plus vite
que le zébra »

Teddy Ted

« Le dernier poker »

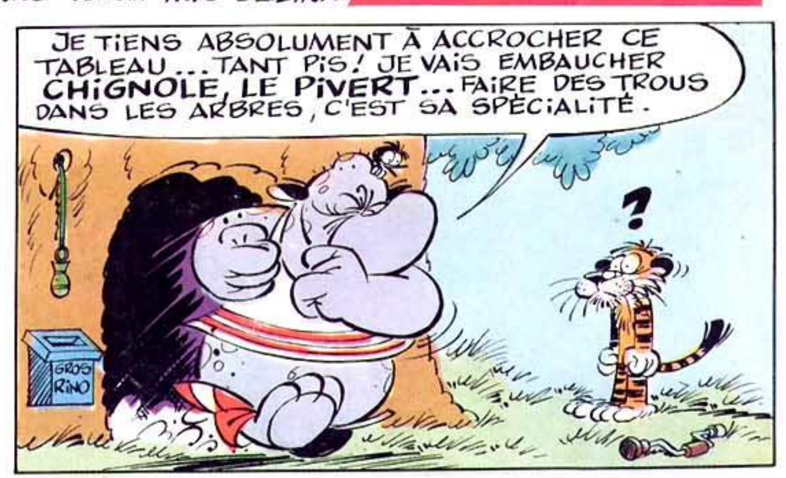
Les as

ET UN NOUVEAU GADGET !



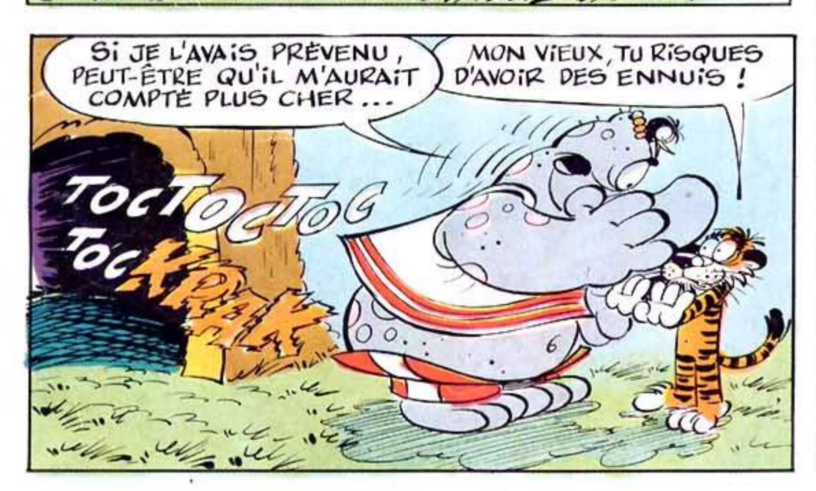














1370

ATTENDU QUE LE SIEUR GROS RINO A EMBAUCHÉ LE SIEUR CHIGNOLE, ICI PRÉSENT, POUR PERFORER UNE CLOISON, ATTENDU QUE LE SIEUR GROS RINO S'EST BIEN GARDÉ D'AVERTIR LE SIEUR CHIGNOLE QUE LADITE CLOISON ÉTAIT **EN BOIS DE FER**, LE SIEUR GROS RINO EST CONDAMNÉ À PAYER TOUS LES FRAIS MÉDICAUX QUI EN DÉCOULENT ET, EN PARTICULIER, POUR REMPLACER LE BEC HORS D'USAGE, À REMBOURSER L'ACHAT D'UNE **PROTHÈSE** !

PAN

PBFIEN FSHFAIT !

BRAVO ! ÇA C'EST UNE JUSTICE !

EN EFFET. AU MOINS, AVEC ELLE, ON EST BIEN **PROTHÈSÉ**.

POTAME CHIRURGIEN DENTISTE
BEC EN PORCELAINE
BEC EN OR
BEC EN CARBURE DE TUNGSTÈNE
PRIX MODÉRÉS

DESSINS MIC DELINX TEXTE GODARD

Directeur de la publication : Claude COMPEYRON — *Comité de Direction :* Claude COMPEYRON — Hélène BRAYÉ — Richard MEDIONI — *Rédacteur en chef* Richard MEDIONI — 407-7-1971 Imp. Montsouris Paris, Massy — O.G.P. Mise sous rétractable par Promo-Cartes (Paris). *Imprimé en France* — Loi n° 49 956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal : août 1971